SONY®

XEL-1

OLED Digital TV

Registo do Proprietário

O modelo, números de série e a data de fabrico estão indicados na etiqueta de classificação. Esta encontra-se localizada na parte inferior do televisor. Registe estes números nos espaços fornecidos em baixo. Consulte-os sempre que contactar o seu agente Sony acerca deste televisor.

Nome do Modelos ____________________

N.° de Série ________________________

Introdução

Obrigado por escolher este produto Sony.

Antes de utilizar o televisor, leia este manual com atenção e guarde-o para futuras consultas.

O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. O representante autorizado para Compatibilidade Electromagnética e segurança do produto è a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer assunto relacionado com serviço ou garantia por favor consulte a morada indicada nos documentos sobre serviço e garantias que se encontram junto ao produto.

Aviso para a função de televisão digital

- Todas as funções relativas à televisão digital (DVB) estarão disponíveis apenas para os países ou áreas em que são transmitidos sinais terrestres digitais DVB-T (MPEG2 e MPEG4 AVC) ou onde existe acesso a um serviço de cabo compatível com DVB-C (MPEG2 e MPEG4 AVC). Por favor, confirme com o seu agente local se pode receber um sinal DVB-T no seu local de residência ou pergunte ao seu fornecedor de cabo se o seu serviço de cabo DVB-C é adequado para operação integrada com este televisor.
- O fornecedor de cabo pode cobrar um preço adicional por esse serviço e pode que deva concordar com os seus termos e condições de negócio.
- Ainda que este televisor segue as especificações DVB-T e DVB-C, a compatibilidade com futuras transmissões terrestres digitais DVB-T e por cabo digitais DVB-C não pode ser garantida.
- Algumas funções de televisão digital podem não estar disponíveis em alguns países/regiões e o cabo DVB-C podem não funcionar correctamente com todos os fornecedores.
- Para obter mais informação sobre a funcionalidade DVB-C, por favor veja o site de suporte para cabo: http://support.sony-europe.com/TV/DVBC/

CUIDADO

Imagens estáticas e brilhantes, como o logótipo das estações de televisão ou fotografias, visualizadas no televisor, poderão ficar permanentemente impressas no ecrã. Este tipo de impressão é designada por "Retenção de Imagem". Efectue os seguintes procedimentos para reduzir o risco desta ocorrência:

Ver uma variedade de fontes de programas ou material de programas. Mudar o material de programa visualizado reduz a possibilidade de uma imagem ficar impressa no ecrã do televisor.

Quando utilizar videojogos, uma set-top box ou produtos semelhantes com o seu televisor, ou se assistir a um canal de televisão cujo logótipo seja permanentemente exibido no ecrã, seleccione as definições apropriadas de "Imagem" para a luminosidade ambiente e defina "Modo de Imagem" para "Standard" (consulte a página 31 para instruções sobre o ajuste de "Imagem").

Este televisor foi concebido especialmente para assistir a emissões de televisão em modo panorâmico (formato 16:9). Por esse motivo, quando assistir a programas de televisão de formato convencional (4:3), seleccione "Optimizado" em "Formato Ecrã".

Para reduzir o risco de retenção de imagem, desligue o OSD (Visualização no Ecrã) premindo o botão (i+)/(?), e desligue os menus do equipamento ligado (consulte a página 19, 29).

A RETENÇÃO DE IMAGEM NÃO É ABRANGIDA PELA SUA GARANTIA. Podem ocorrer danos irreparáveis que não são abrangidos pela garantia.

Informação da marca registada

- DVB é uma marca registada do Projecto DVB
- HDMI, o logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas ou marcas registadas da HDMI Licensing, LLC.
- "XMB" e "xross media bar" são marcas comerciais da Sony Corporation e da Sony Computer Entertainment Inc.
- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo DD são marcas comerciais da Dolby Laboratories.
- Adobe é uma marca registada ou uma marca comercial da Adobe Systems Incorporated nos Estados Unidos e/ou noutros países.

Índice

DVB : apenas para canais digitais

⚠ Antes de utilizar o televisor, por favor leia a secção “Informações de segurança” deste manual.
Guarde este manual para futuras consultas.

PT

XEL-1 Descrição Geral

Bem-vindo ao Mundo dos OLED

A TV “XEL-1” de díodo emissor de luz orgânico oferece uma qualidade de imagem inigualável

Ecrã OLED

O ecrã OLED (díodo emissor de luz orgânico) contém materiais orgânicos que emitem luz quando são atravessados por corrente eléctrica (consulte a Figura 1). Como as emissões de luz são auto-geradas, o nível pode ser controlado através da alteração da força da corrente.
Uma vez que não existe a necessidade de uma luz de fundo, o ecrã OLED é muito mais fino e leve do que um painel LCD convencional. Oferece também elevado contraste, elevada luminosidade, excelente reprodução de cores e rápida resposta a imagens em movimento.

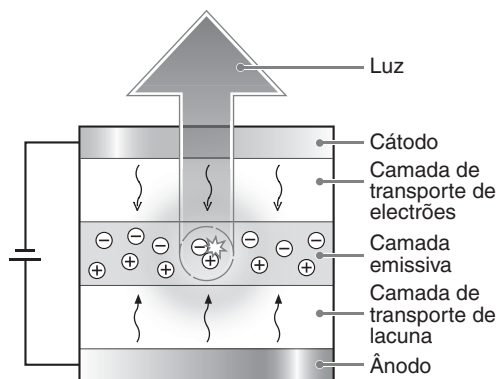



Figura 1

Qualidade de Imagem

Luminosidade

Desfrute de fantásticas imagens de estrelas a cintilar num céu negro ou fogo-de-artifício a iluminar de modo espectacular o céu da noite. Com a sua estrutura de emissão de luz, o ecrã OLED pode reproduzir virtualmente qualquer cor, combinando a luz vermelha, verde e azul emitida pelos materiais orgânicos, enquanto o preto é apresentado sem qualquer emissão de luz. O verdadeiro preto é criado através do impedimento de qualquer emissão de luz, obtendo um elevado contraste que os ecrãs convencionais não conseguem atingir.
Em geral, existem dois modos de extrair a luz emitida pelos materiais orgânicos (consulte a Figura 2). No método de emissão inferior, a luz é extraída do lado do substrato TFT. Uma

vez que os circuitos de accionamento e os fios estão presentes no substrato TFT, a área a partir da qual a luz pode ser extraída é limitada. Na emissão superior, por outro lado, a luz é extraída do lado oposto do substrato TFT. Uma vez que não existem praticamente obstáculos, a luz pode ser extraída com eficácia. Os ecrãs OLED da Sony utilizam o método de emissão superior, garantindo uma elevada luminosidade e soberba qualidade de imagem.

Método de emissão inferior

Método de emissão superior

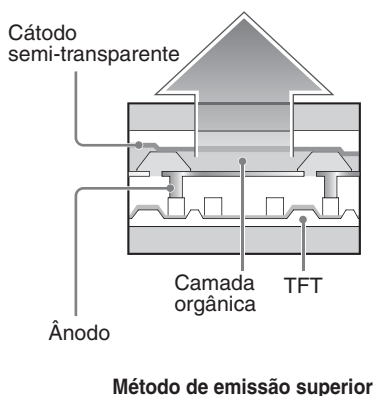
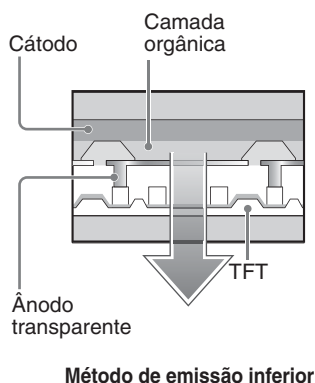



Figura 2

Vividez

Desfrute de imagens coloridas dos jardins floridos da Primavera e desfiladeiros banhados nas cores vibrantes do Outono.
As cores são reproduzidas através de camadas orgânicas de vermelho, verde e azul. A espessura da película é seleccionada de acordo com o comprimento de onda de cada cor (consulte a Figura 3).
A luz emitida na camada orgânica é reflectida entre o ânodo e cátodo. Apenas intervém a luz cujo comprimento de onda corresponde à espessura da película, aumentando de força (consulte a Figura 4). À medida que a luz de outros comprimentos de onda supérfluos diminui, aumenta a pureza de cor da luz que passa através do cátodo semi-transparente. Como resultado, cada cor é reproduzida de modo vívido e nítido. A pureza de cor é ainda reforçada através da passagem da luz através de um filtro de cor.
A natureza auto-iluminante do ecrã OLED não só gera o espectro total de cor de imagens luminosas, como oferece uma reprodução de cores vívidas a quase todos os níveis de luminosidade, com o objectivo de proporcionar extraordinárias imagens (consulte a Figura 5).
A película de polarização costumava ser o método mais comum para evitar o reflexo da luz ambiente. A utilização da película de polarização, no entanto, provoca uma redução na luminosidade que comprometeria as propriedades do ecrã OLED. A utilização de filtros de cores, por outro lado, evita o reflexo da luz ambiente e atenua os seus efeitos, ao mesmo tempo que permite uma reprodução da imagem com as suas cores essenciais.
Para além da elevada luminosidade e eficiência do método de emissão superior, com a selecção da espessura da película de acordo com o comprimento de onda da luz e através da utilização de filtros de cor, a Sony encontrou uma forma de produzir imagens mais brilhantes e coloridas. Este sistema único da Sony chama-se “Super Top Emission”.

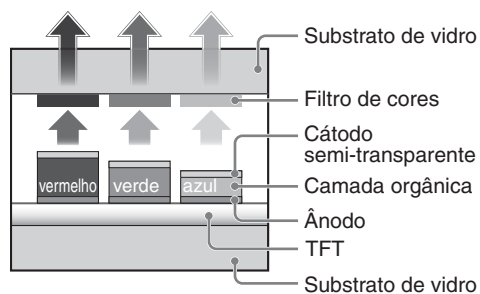



Figura 3

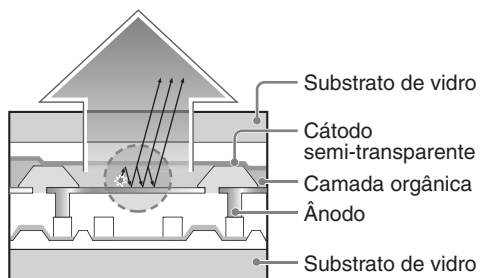



Figura 4

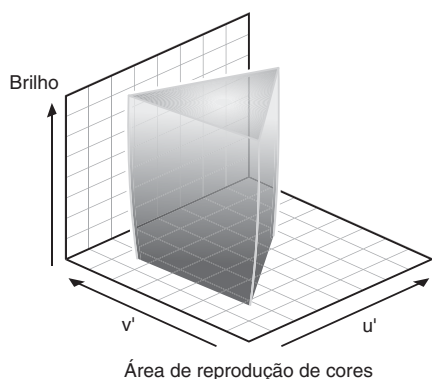



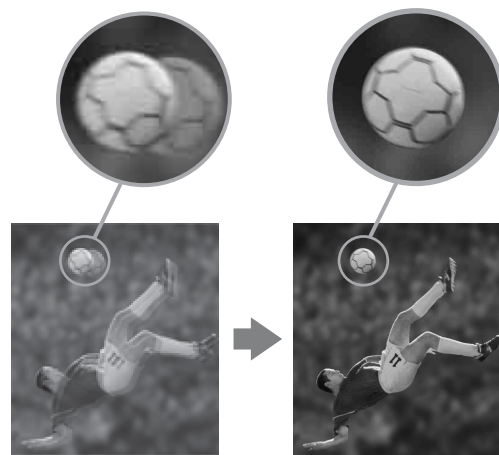
Figura 5

Profundidade e Efeito Espacial

Desfrute de imagens espectaculares, como os Himalaias que se perdem no horizonte ou blocos de gelo flutuando no mar.
O elevado contraste e luminosidade, assim como a vasta gama de reprodução de cores oferecidos pelo ecrã OLED produzem imagens realistas, conservando a textura original. Os espantosos sombreados de negro destacam as cores circundantes, criando uma imagem nítida e permitindo que o ecrã OLED reproduza a profundidade, perspectiva e textura.

Imagens em Movimento com Estabilidade

Desfrute das imagens nítidas de um jogo de futebol com lances rápidos, ou de um filme cheio de acção sem retardamento de imagem.
Os materiais orgânicos do ecrã OLED emitem luz quando sujeitos à corrente eléctrica. O nível de emissão de luz muda instantaneamente quando a corrente é alterada, e a resposta do painel é tão rápida que qualquer alteração mínima do tom de cor é tratada tão rapidamente como uma mudança de cor do branco para o preto, garantindo um retardamento mínimo independentemente das imagens apresentadas.

O XEL-1 integra uma tecnologia de processamento de imagem única designada "Movimento Fino".
Criando um movimento melhorado baseado nos conteúdos de imagem, associado às características únicas do ecrã OLED, "Movimento Fino" reproduz cenas de movimento rápido com incrível suavidade e nitidez.

Unidade Principal

Ecrã

Um benefício significativo do ecrã OLED auto-iluminante é que, ao contrário do que acontece com ecrãs de cristais líquidos convencionais, este não necessita de luz de fundo. A camada orgânica é tão fina que é medida em nanómetros (nm). Um ecrã OLED tem praticamente a mesma espessura que os painéis de vidro alinhados de ambos os lados da camada de material orgânico emissor de luz, que o protegem.

Braço

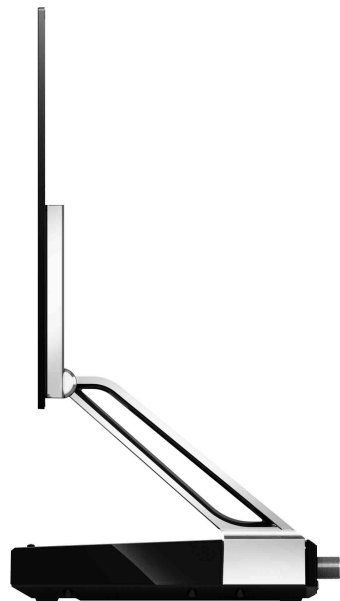
A leveza do painel permite grande flexibilidade na posição do braço. O design do painel, com o seu braço desviado, cria a impressão de flutuação no ar.

Pedestal

A placa de montagem principal de alta densidade e as colunas compactas são incorporadas no pedestal, que se encontra afastado do painel. O facto dos componentes altamente compactos serem guardados no pedestal contribui para a impressão de flutuação no ar do painel.

Vista Traseira

Quer seja encostado a uma parede, ou colocado sobre uma secretária, o XEL-1 é sempre moderno e elegante. Quando isolado, é possível apreciar o seu design sofisticado de todos os lados. O painel traseiro possui uma superfície metálica tipo espelho, que cria uma sensação de unidade com o pedestal e o braço.

Desfrute das fantásticas imagens do XEL-1 ao máximo.

Guia de Iniciação

Antes de Utilizar

Para verificar os acessórios

Cabo de alimentação (1)

Adaptador de corrente AC-ED002 (1)

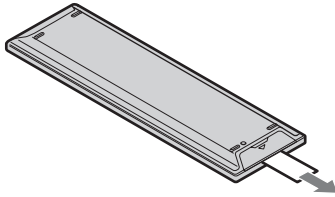
Telecomando RM-ED015 (1)

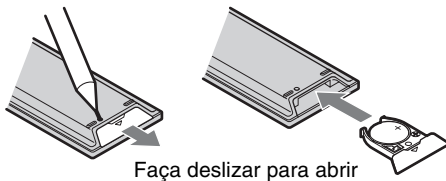
Bateria (lítio) CR2032 (1)

Pano de limpeza (1)

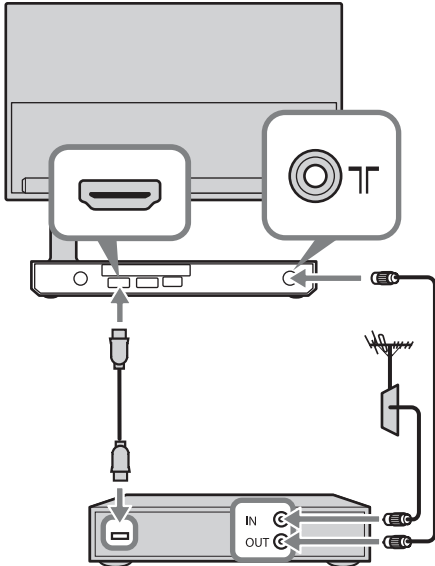
Colocar as pilhas no telecomando

Quando utilizar o telecomando pela primeira vez

Puxe a película de isolamento para fora do telecomando.

Quando mudar a pilha

Desbloqueie o suporte da pilha, inserindo a ponta de uma caneta no orifício da parte de trás do telecomando. Faça deslizar o suporte da pilha para fora. Substitua a pilha por outra pilha (lítio) CR2032 com o lado ⊕ virado para cima no suporte da bateria do telecomando.

- Respeite a polaridade correcta quando colocar as pilhas.
- Deite as pilhas fora respeitando as leis de protecção ambiental. Algumas regiões podem ter regulamentações acerca da eliminação de pilhas. Aconselhe-se junto das autoridades locais.
- Utilize o telecomando com cuidado. Não entorne líquidos sobre o telecomando nem o pise ou deixe cair.
- Não coloque o telecomando num local perto de uma fonte de calor, num local exposto à luz solar directa ou numa sala húmida.

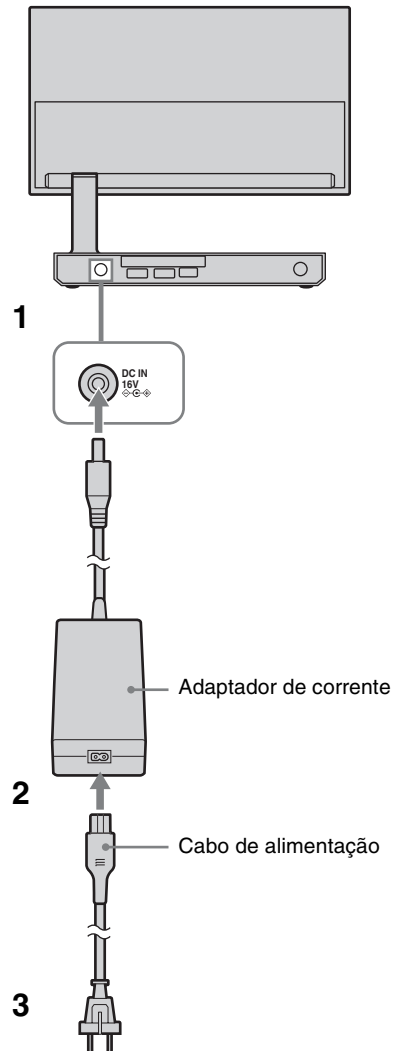
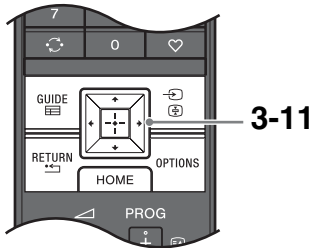
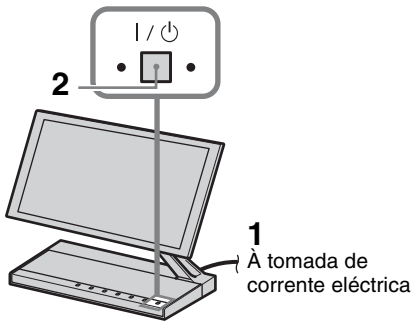
1: Ligar uma antena/Set Top Box/gravador (por exemplo, gravador de DVD)

Ligar uma Set Top Box/gravador (por exemplo, gravador de DVD) com HDMI

Set Top Box/gravador (por exemplo, gravador de DVD)

2: Ligar o cabo de alimentação

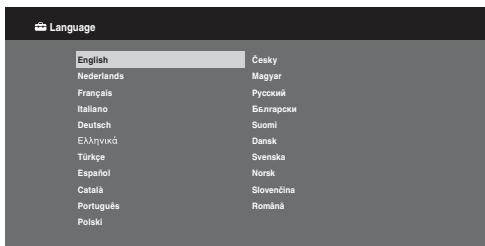
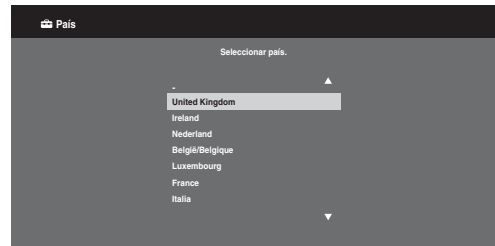
Antes de ligar o adaptador de corrente ao televisor, termine todas as ligações do equipamento.

1. Ligue o adaptador de corrente ao televisor.
2. Ligue o adaptador de corrente ao cabo de alimentação.
3. Ligue o cabo de alimentação à tomada de corrente eléctrica (220-240V CA, 50Hz).

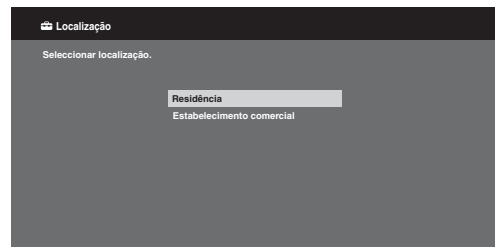
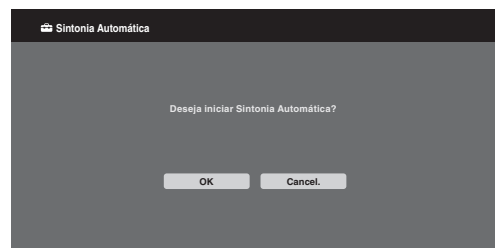
- O tipo de cabo de alimentação varia consoante a região em que é utilizado o televisor. Consulte “Para verificar os acessórios” da página 10.

3: Executar a configuração inicial

1 Ligue o televisor à tomada de corrente eléctrica (220-240V CA, 50Hz).

2 Carregue em I/⏻ no televisor.

Quando ligar o televisor pela primeira vez, o menu idioma aparece no ecrã.

3 Carregue em ↑/↓/←/→ para seleccionar o idioma apresentado nos ecrãs do menus e, em ⊕.

4 Carregue em ↑/↓ para seleccionar o país onde quer utilizar o televisor e, em seguida, prima ⊕.

Se o país onde quer utilizar o televisor não aparecer na lista, seleccione “-” em vez de um país/região.

5 Carregue em ↑/↓ para seleccionar o tipo de local onde pretende utilizar o televisor e, em seguida, prima ⊕.

• Seleccione “Residência” Para as melhores definições de utilização do televisor em casa.

6 Seleccione “OK” e, em seguida, carregue em ⊕.

7 Carregue em ↑/↓ para seleccionar “Antena” ou “Cabo” e, em seguida, carregue em ⊕.

Se seleccionar “Cabo”, o ecrã para seleccionar o tipo de pesquisa aparece. Ver “Para sintonizar o televisor para ligação de cabo” (página 13).

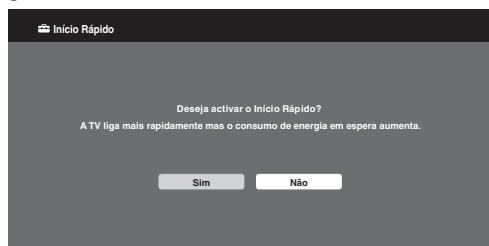
O televisor começa a procurar todos os canais digitais disponíveis e depois todos os canais analógicos disponíveis. Esta operação pode demorar algum tempo, por isso não carregue em nenhum botão do televisor ou do telecomando durante o processo.

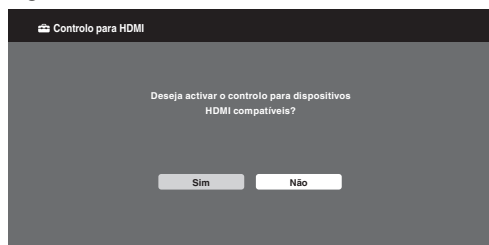
Se aparecer uma mensagem para confirmar as ligações da antena

Não foram encontrados canais digitais ou analógicos. Verifique todas as ligações da antena ou cabo e depois carregue em ⊕ para iniciar de novo a Sintonia automática.

8 Quando o menu "Ordenar Programas" aparecer no ecrã, siga os passos de "Ordenar Programas" (página 37).

Se não alterar a ordem em que os canais analógicos são memorizados no televisor, carregue em ↩ **RETURN** para ir para o passo 9.

9

Para obter mais informações, consulte a página 33.

10

Para obter mais informações, consulte a página 28.

11 Carregue em ⊕.

O televisor está sintonizado em todos os canais disponíveis.

- Quando um canal de transmissão digital não puder ser recebido, ou quando for seleccionado um país em que não há transmissões digitais no passo 4, a hora deve ser ajustada depois de executar o passo 8.
- A protecção de ecrã do XEL-1 pode aparecer se não for realizada qualquer operação durante alguns minutos.

Para sintonizar o televisor para ligação de cabo

1 Carregue em ⊕.

2 Carregue em ↑/↓ para seleccionar "Pesquisa Rápida" ou "Pesquisa Completa" e, em seguida, carregue em ⊕.

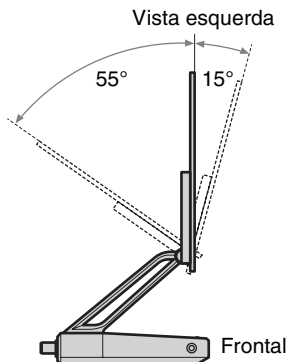
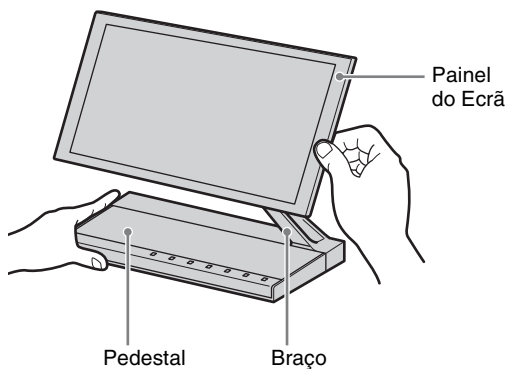
"Pesquisa Rápida": os canais são sintonizados de acordo com a informação do operador de cabo dentro do sinal de transmissão.
Esta opção é recomendada para sintonia rápida quando suportada pelo seu operador de cabo.
Se a "Pesquisa Rápida" não sintonizar, utilize o método "Pesquisa Completa".
"Pesquisa Completa": todos os canais disponíveis são sintonizados e memorizados. Este processo pode demorar algum tempo.
Esta opção é recomendada quando a "Pesquisa Rápida" não for suportada pelo seu fornecedor de cabo.
Para mais informação sobre fornecedores de cabo suportados, consulte o site web de suporte:
http://support.sony-europe.com/TV/DVBC/

3 Carregue em ↓ para seleccionar "Iniciar" e, em seguida, carregue em ⊕.

O televisor começa a procurar os canais. Não carregue em nenhum botão do televisor ou do telecomando.

- Alguns fornecedores de cabo não suportam "Pesquisa Rápida". Se nenhum canal for detectado utilizando a "Pesquisa Rápida", execute "Pesquisa Completa".
- A protecção de ecrã do XEL-1 pode aparecer se não for realizada qualquer operação durante alguns minutos.

Ajustar o Ângulo de Visualização do televisor

O painel do ecrã deste televisor pode ser ajustado para se inclinar para trás e para a frente, dentro do intervalo de ângulos ilustrado em baixo.

- Quando ajustar, não toque directamente nem dobre o painel do ecrã.
- Quando ajustar o painel do ecrã para trás, proceda com cuidado para não trilhar os dedos entre o painel e o braço do televisor.
- Quando ajustar o ângulo, segure no lado direito do painel do ecrã.

Informações de segurança

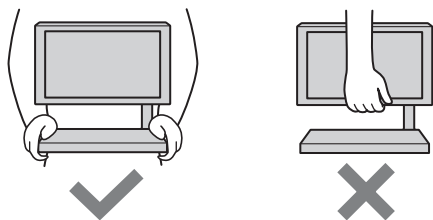
Instalação/Programação

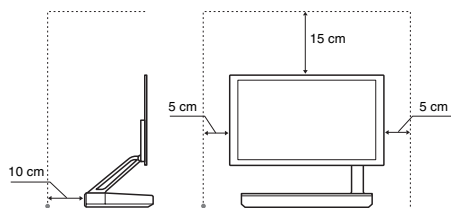
Instale e utilize o televisor conforme as instruções abaixo para evitar todo o risco de incêndio, choque eléctrico ou avaria e/ou feridas.

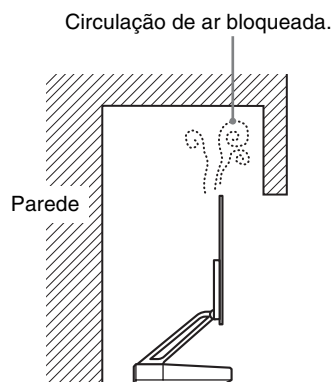
Instalação

- O televisor deve ser instalado perto de uma tomada de corrente eléctrica facilmente acessível.
- Coloque-o numa superfície estável e nivelada.
- Não coloque o televisor ou o telecomando num local sujeito a temperaturas extremas, expostos à luz solar directa, próximo de um radiador, uma grelha de ventilação ou de fogo. Caso contrário, pode provocar o seu sobreaquecimento e provocar uma deformação da caixa ou avarias. Não instale o televisor num local directamente exposto ao ar condicionado. Se o televisor for instalado num local como este, a humidade pode condensar-se no interior e provocar uma avaria.

Transporte

- Antes de transportar o televisor, desligue todos os cabos.
- Quando transportar o televisor, coloque a sua mão como ilustrado e segure no televisor de modo firme. Não exerça pressão sobre o ecrã.
- Não transporte o televisor segurando pelo ecrã. Pode causar danos no televisor e/ou ferimentos graves.
- Quando levantar ou deslocar o televisor, agarre-o firmemente pela base, com ambas as mãos.
- Não exponha o televisor a choques ou vibrações excessivas durante o transporte.
- Se tiver que transportar o televisor ou levá-lo para reparação, utilize a caixa e os materiais de embalagem originais.

Ventilação

- Nunca tape os orifícios de ventilação nem introduza nenhum objecto na caixa.
- Deixe espaço à volta do televisor como mostrado abaixo.

Deixe pelo menos este espaço à volta do televisor.

- Para assegurar uma ventilação adequada e evitar a acumulação de sujidade ou poeira:
  - Não instale o televisor em posição horizontal, às avessas, para trás ou de lado.
  - Não coloque o televisor numa estante, num tapete, numa cama ou num armário.
  - Não tape o televisor com panos, por exemplo, cortinas nem com outros objectos, como jornais, etc.
  - Não instale o televisor como mostrado abaixo.

Cabo de alimentação

Manipule o cabo de alimentação e a tomada da seguinte maneira para evitar todo o risco de incêndio, choque eléctrico ou avaria e/ou feridas:

- Utilize apenas um cabo de alimentação fornecido pela Sony e não por outros fornecedores.
- Introduza a ficha na tomada até ao fim.
- Este televisor funciona apenas com corrente alterna de 220-240 V.
- Por motivos de segurança, desligue o cabo de alimentação e evite que os seus pés fiquem entre os cabos quando efectuar as ligações.
- Desligue o cabo de alimentação da tomada eléctrica antes de trabalhar com o televisor ou de deslocá-lo.
- Afaste o cabo de alimentação de fontes de calor.
- Desligue a ficha e limpe-a regularmente. Se a ficha estiver húmida e coberta de pó, o isolamento pode ficar danificado, o que pode provocar um incêndio.

Notas

- Não utilize o cabo de alimentação fornecido em qualquer outro equipamento.
- Não entale, dobre ou torça o cabo à força. Os fios principais podem ficar descarnados ou ser cortados.
- Não modifique o cabo de alimentação.
- Não coloque objectos pesados em cima do cabo de alimentação.
- Nunca puxe pelo próprio cabo de alimentação quando o desligar.
- Não ligue muitos aparelhos à mesma tomada.
- Não utilize uma tomada de corrente que não esteja bem presa à parede.

Utilização proibida

Não instale/utilize o televisor em locais, ambientes ou situações como os listados abaixo, ou, caso contrário, o televisor pode funcionar mal e provocar um incêndio, choque eléctrico, avaria e/ou feridas.

Local:

Ao ar livre (sob a luz solar directa), perto do mar, num navio ou outra embarcação, dentro de um veículo, em instituições médicas, locais instáveis, perto de água, chuva, humidade ou fumo.

Ambiente:

Locais quentes, húmidos ou com muito pó; onde possam entrar insectos; onde possa estar sujeito a vibrações mecânicas, perto de objectos de fogo (velas, etc).
O televisor não deve ser exposto à água ou salpicos e não devem ser colocados quaisquer objectos que contenham líquidos, como por exemplo vasos, em cima do televisor.

(Continua)

Situação:

Não utilize o televisor quando tiver as mãos molhadas, com a tampa retirada, ou com acessórios não recomendados pelo fabricante. Desligue o televisor da tomada de corrente e da antena durante as trovoadas.

ECRÃ E CAIXA

- Durante a utilização do televisor, o ecrã e a caixa aquecem. Isso não é sinónimo de avaria.
- Evite aplicar insecticida com substâncias voláteis sobre o ecrã.
- Evite um contacto prolongado com borracha ou material plástico.
- Não exponha a superfície do ecrã OLED à luz solar directa, pois pode danificá-lo.
- Não pressione nem risque o ecrã OLED, nem coloque objectos sobre o televisor. A imagem pode ficar distorcida ou o painel OLED pode ser danificado.

Peças danificadas:

- Não lance nada contra o televisor. O vidro do ecrã pode partir-se devido ao impacto e provocar ferimentos graves.
- Se a superfície do televisor rachar, não toque nela até ter desligado o cabo de alimentação. Caso contrário, pode provocar um choque eléctrico.
- Não toque no vidro partido com as mãos sem protecção. Tal como procede quando manuseia outras peças de vidro partido, evite o contacto com a pele, olhos e boca.

Pontos pretos

Podem aparecer pixels não-luminosos no ecrã. Isso não é sinónimo de avaria.
Apesar do ecrã OLED ser fabricado com tecnologia de elevada precisão, podem aparecer alguns pixels que não funcionam. Poderão aparecer pontos vermelhos, verdes e azuis no ecrã, consoante as imagens apresentadas.

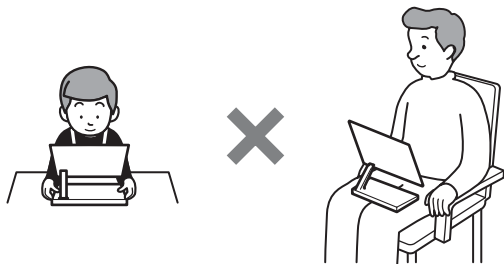
Quando não estiver a ser utilizado

- Se não vai utilizar o televisor durante vários dias, deve desligá-lo da alimentação por razões ambientais e de segurança.
- Como o televisor não está desligado da alimentação quando está apenas em estado de desligado, retire a ficha da tomada para desligar o televisor completamente.
- No entanto, alguns televisores possuem funções que precisam que o televisor fique no modo de espera (standby) para funcionarem correctamente.

Para as crianças

- Não deixe as crianças subir para o televisor.
- Mantenha os acessórios fora do alcance das crianças, para que não possam ser engolidos por engano.

Erupção cutânea por calor

Não deixe que a sua pele entre em contacto com o televisor ou com o adaptador de corrente durante um período de tempo prolongado. Caso contrário, poderão aquecer e provocar uma erupção cutânea por calor ou bolhas.

PILHAS

- Não elimine as pilhas no fogo.
- Não sujeite as pilhas a curto-circuito, não as desmonte nem as sobreaqueça.
- Perigo de explosão se a pilha for substituída de modo incorrecto. Substitua apenas por pilhas iguais ou de tipo equivalente.

Se ocorrerem os seguintes problemas...

Desligue o televisor e retire a ficha da tomada imediatamente se algum dos seguintes problemas ocorrer.

Dirija-se a um agente ou centro de assistência Sony para enviar o televisor a um técnico de assistência qualificado para verificação.

Quando:

- O cabo de alimentação estiver danificado.
- A tomada de corrente não estiver bem presa à parede.
- O televisor estiver danificado por ter caído, ter sofrido uma pancada ou ter sido lançada alguma coisa contra ele.
- Se algum líquido ou objecto sólido penetrar nos orifícios da caixa.

NOTA SOBRE O ADAPTADOR DE TOMADA DE ALIMENTAÇÃO (AC-ED002)

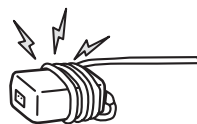
Aviso

Para reduzir o risco de incêndio ou de choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva ou humidade.

Para evitar o risco de incêndio ou de choque, não coloque objectos com líquidos, como vasos, sobre o aparelho.

Não instale este equipamento num espaço fechado, como uma prateleira ou local semelhante.

- Assegure-se de que a tomada de alimentação está instalada próxima do equipamento e que ficará facilmente acessível.
- Certifique-se de que utiliza o adaptador de alimentação e o cabo de alimentação fornecidos.
- Não utilize outro adaptador de alimentação. Pode causar uma avaria.
- Ligue o adaptador de tomada de alimentação a uma tomada de alimentação de fácil acesso.
- Não enrole o cabo de alimentação à volta do adaptador de tomada de alimentação. O fio do núcleo pode quebrar e/ou poderá causar uma avaria do televisor.

- Não toque no adaptador de tomada de alimentação com as mãos molhadas.
- Se notar alguma anomalia no adaptador de tomada de alimentação, desligue-o imediatamente da tomada de alimentação.
- O aparelho não está desligado da fonte de alimentação enquanto estiver ligado à tomada de alimentação, mesmo que o aparelho propriamente dito esteja desligado.

Precauções

Ver televisão

- Veja televisão com uma luz ambiente adequada, pois uma luz fraca ou ver televisão durante um longo período de tempo prejudica a vista.
- Se utilizar auscultadores, não regule o volume para um nível demasiado alto, para evitar lesões auditivas.

Ecrã OLED

- Embora o ecrã OLED seja fabricado com tecnologia de elevada precisão e 99,99% ou mais pixels serem efectivos, poderão aparecer pontos pretos constantemente no ecrã OLED. Esta propriedade estrutural do ecrã OLED não é uma avaria.
- Não carregue nem risque o filtro frontal, nem coloque objectos em cima do televisor. Pode danificar o ecrã OLED ou a imagem ficar irregular.
- Durante a utilização do televisor, o ecrã e a caixa aquecem. Isso não é sinónimo de avaria.

Manusear e limpar a caixa do televisor

Desligue o cabo de alimentação que liga o televisor à tomada de corrente eléctrica antes de limpar.

Para evitar a deterioração do material, tome as seguintes precauções.

- Para retirar o pó da caixa, limpe suavemente com um pano macio. Se o pó for persistente, limpe com um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução suave de detergente diluído.
- Não utilize esfregões abrasivos, líquidos de limpeza alcalinos/ácidos, pós de limpeza ou solventes voláteis, como álcool, benzina, diluente ou insecticida. Se utilizar este tipo de materiais ou mantiver um contacto prolongado com materiais de borracha ou vinil danifica a superfície do ecrã e o material da caixa.
- É recomendado aspirar periodicamente a abertura de ventilação para assegurar uma ventilação adequada.

Manusear e limpar o ecrã OLED

- A superfície do ecrã possui um revestimento especial para reduzir o reflexo de imagem. Não limpe com agente abrasivos, nem sujeite o ecrã a impactos.
- Desligue a ficha da corrente quando limpar o televisor.
- Proceda com cuidado se tocar no televisor quando este tiver estado ligado durante um período de tempo prolongado.
- A superfície do ecrã possui um revestimento especial. Não cole autocolantes nesta superfície.
- A superfície do ecrã possui um revestimento especial. Não toque no ecrã directamente.
- Limpe a superfície do ecrã suavemente, com o pano de limpeza fornecido ou um pano macio e seco, apoiando o ecrã com uma mão na parte de trás, para remover o pó.
- As manchas mais difíceis poderão ser removidas com o pano de limpeza fornecido ou com um pano macio ligeiramente humedecido numa solução suave de detergente.
- O ecrã pode ficar riscado se o pano de limpeza estiver sujo.
- Nunca utilize solventes fortes, como diluente ou benzina, para a limpeza.
- Não aplique uma solução de detergente directamente no televisor, pois pode danificá-lo.
- Nunca utilize um produto de limpeza abrasivo.
- Se utilizar panos de limpeza à venda no mercado, siga as precauções recomendadas dos respectivos produtos.

Equipamento opcional

Coloque os componentes opcionais ou qualquer equipamento que emita radiação electromagnética longe do televisor. Caso contrário, pode aparecer distorção da imagem e/ou som com ruído.

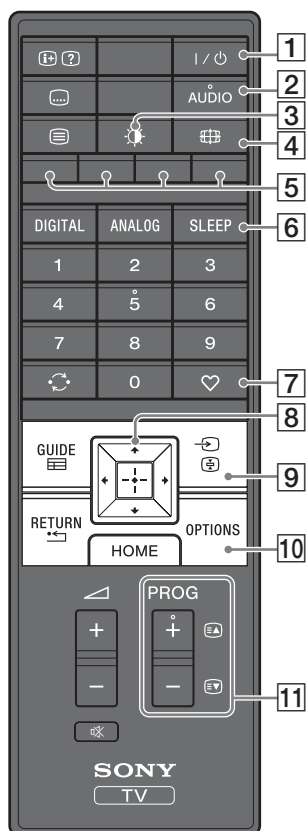
Eliminação do televisor

Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

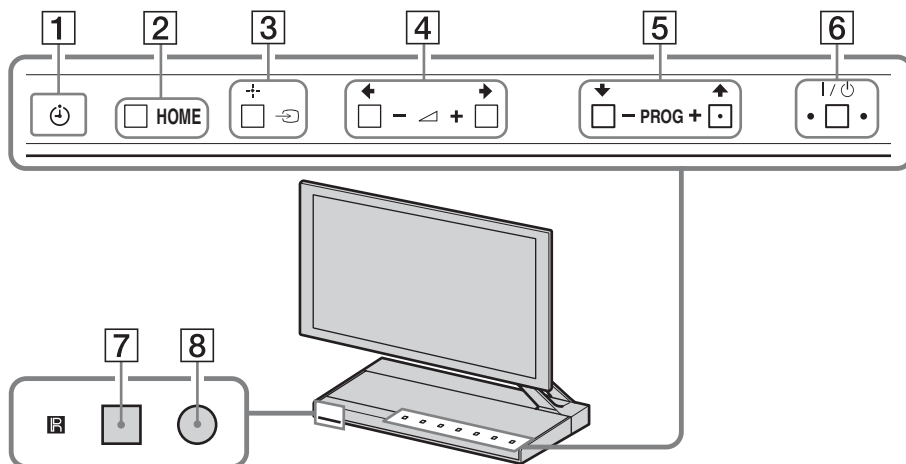
Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurando-se que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Tratamento de pilhas gastas (aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na embalagem, indica que a pilha fornecida com este produto não deve ser tratada como resíduo urbano indiferenciado. Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento da pilha. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. No caso de produtos que, por razões de segurança, desempenho ou integridade de dados, precisam de uma ligação permanente com uma pilha incorporada, esta pilha deverá ser substituída apenas por técnicos de assistência qualificados. Para assegurar que a bateria será tratada adequadamente, o produto deve ser colocado no final da sua vida útil num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Para todas as demais pilhas, consulte a secção sobre como remover a pilha do produto com segurança. Coloque a pilha no ponto de recolha destinado a pilhas gastas. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto ou pilha, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Controlos Remotos e do Televisor/Indicadores

	Botão	Descrição
1	**I/⏻ (TV em espera)**	Liga o televisor e desliga-o a partir do modo de espera (standby).
2	**AUDIO**	No modo analógico: Carregue para alterar o modo de "Som Estéreo" (página 32). No modo digital: Carregue para seleccionar o "Idioma de Áudio" (página 39).
3	**(Modo de imagem)**	Carregue repetidamente para percorrer os modos de imagem disponíveis: "Vívido", "Standard", "Personalizado", "Fotografia" (apenas no modo "Fotografias").
4	**(Modo de ecrã)**	Carregue para alterar o formato de ecrã (página 22).
5	**Botões coloridos**	Quando os botões coloridos estiverem disponíveis, aparece um guia de operação no ecrã. Siga o guia de operação para realizar uma operação seleccionada.
6	**SLEEP**	Carregue repetidamente até o televisor apresentar o tempo em minutos durante o qual deseja que o televisor permaneça ligado.
7	**♡ (Favorito)**	Prima para apresentar a Lista de Favoritos Digitais que especificou (página 24).
8	**↑/↓/←/→/⊞**	Carregue em ↑/↓/←/→ para mover o cursor no ecrã. Carregue em ⊞ para seleccionar/ confirmar o item realçado.
9	**⇥/⊜ (Seleccionar Entrada/ Manter Texto)**	No modo de televisor: Selecciona a fonte de entrada do equipamento ligado às tomadas HDMI (página 27). No modo de texto (página 22): Mantém a página actual.
10	**OPTIONS**	Permite-lhe aceder a várias opções de visualização e alterar/mudar ajustes de acordo com a fonte e o formato do ecrã.
11	**PROG +/–/ ⊜▲/⊜▼**	No modo de televisor: Selecciona o canal seguinte (+) ou anterior (–). No modo de texto (página 22): Selecciona a página seguinte (⊜▲) ou anterior (⊜▼).

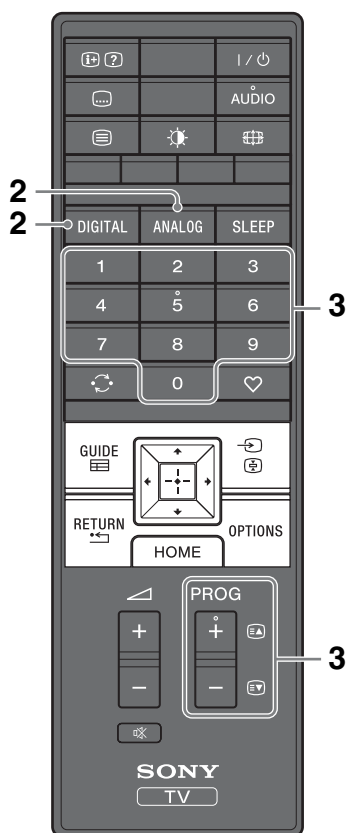
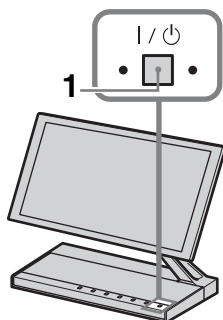
Botão	Descrição
12 **(Cortar o som)**	Carregue para cortar o som. Prima novamente para restaurar o som. • No modo de espera, se pretender ligar o televisor sem som, carregue neste botão.
13 **+/– (Volume)**	Carregue para ajustar o volume.
14 **HOME**	Mostra o menu TV Home.
15 **/RETURN**	Regressa ao ecrã anterior de qualquer menu visualizado.
16 **/GUIDE (EPG)**	Carregue para apresentar o Guia de Programas Electrónico Digital (EPG) (página 23).
17 **(Canal anterior)**	Regressa ao último canal seleccionado (o canal anterior deve ter sido visto durante mais de cinco segundos).
18 **Botões numéricos**	No modo de televisor: Selecciona canais. Para os números de programa de dois dígitos, introduza o segundo e o terceiro dígitos rapidamente. No modo de texto: Prima para introduzir o número da página.
19 **DIGITAL**	Carregue para apresentar o último canal digital visualizado.
20 **ANALOG**	Carregue para apresentar o último canal analógico visualizado.
21 **(Texto)**	Carregue para apresentar as informações de texto (página 22).
22 **(Legendas)**	Carregue para visualizar as legendas no programa actual se os canais de televisão transmitirem esta informação (apenas no modo digital) (página 39).
23 **/ (Informação/ Revelar texto)**	No modo digital: Mostra informações do programa que está a ser visto actualmente. No modo analógico: Sempre que carregar em /, a informação no ecrã muda da seguinte maneira: Visualiza informação (número de canal actual, formato de ecrã, etc.) → A hora é visualizada → A informação é ocultada. No modo de texto (página 22): Revela informações ocultas (p. ex., respostas num jogo de perguntas e respostas).

• O botão numérico 5, **AUDIO** e **PROG +** possuem pontos tácteis. Utilize os pontos tácteis como referência quando utilizar o televisor.

Item	Descrição
1 ⏲ **(Indicador de temporizador)**	Ilumina-se a laranja quando define o lembrete (página 23) ou o temporizador (página 35).
2 **HOME**	Mostra o menu TV Home.
3 ⇥/⊕ **(Seleccionar entrada/OK)**	No modo de televisor: Selecciona a fonte de entrada do equipamento ligado às tomadas HDMI (página 27). No menu do televisor: Selecciona o menu ou opção e confirma o ajuste.
4 ◺ **+/–/➡/⬅**	No modo de televisor: Reduz (+) ou aumenta (–) o volume. No menu do televisor: Move-se pelas opções para a direita (➡) ou esquerda (⬅).
5 **PROG +/–/⬆/⬇**	No modo de televisor: Selecciona o canal seguinte (+) ou anterior (–). No menu do televisor: Move-se pelas opções para cima (⬆) ou baixo (⬇).
6 **I/⏻ (Alimentação/ indicador Alimentação/ Indicador Modo de Espera)**	Liga ou desliga o televisor. Indicador de Alimentação (para a esquerda de I/⏻) acende-se a verde quando o televisor é ligado. Indicador de modo de espera (à direita de I/⏻) acende-se a vermelho quando o televisor estiver no modo de espera. ✍ • Para desligar totalmente o televisor, desligue o televisor e retire o cabo de alimentação.
7 **Sensor de luz**	Não coloque nada sobre o sensor, já que o seu funcionamento pode ser afectado.
8 **Sensor do telecomando**	Recebe sinais IR do telecomando. Não coloque nada sobre o sensor, já que o seu funcionamento pode ser afectado.

✍

- **PROG +** possui um ponto táctil. Utilize-o como referência quando utilizar o televisor.
- Não coloque objectos em frente ao sensor de luz ou do sensor do telecomando, pois poderá afectar o seu funcionamento.
- Não bloqueie as aberturas de ventilação ou as colunas colocando objectos junto do pedestal ou sobre o pedestal. Poderá provocar uma avaria.

Ver televisão

Ver televisão

1. Carregue em I/⏻ no televisor para ligá-lo.

   Quando o televisor se encontrar no modo de espera (indicador de modo de espera (à direita de I/⏻) acende-se a vermelho), carregue em I/⏻ no telecomando para ligar o televisor.

2. Carregue em **DIGITAL** para ligar o modo digital ou em **ANALOG** para ligar o modo analógico.

   Os canais disponíveis variam dependendo do modo.

3. Carregue nos botões numéricos ou em **PROG +/–** para seleccionar um canal de televisão.

   Para seleccionar o canal número 10 e seguintes com os botões numéricos, introduza o segundo e o terceiro dígitos no período de dois segundos.
   Para seleccionar um canal digital utilizando o Guia, consulte a página 23.

   No modo digital
   Uma faixa de informação aparece brevemente. Os ícones seguintes podem ser indicados na faixa.
   - : Serviço de rádio
   - : Serviço de codificação/assinatura
   - : Idiomas de áudio múltiplos disponíveis
   - : Legendas disponíveis
   - : Legendas disponíveis para pessoas com problemas auditivos
   - ⑱ : Idade mínima recomendada para este programa (de 4 a 18 anos)
   - : Bloqueio Parental

Operações adicionais

Para	Faça o seguinte
Ligue o televisor a partir do modo de espera sem som	Carregue em 🔇. Carregue em ◿ +/– para programar o nível de volume.
Regular o volume	Carregue em ◿ + (aumentar)/– (reduzir).

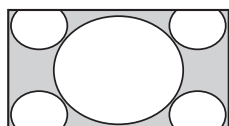
Para aceder ao Texto

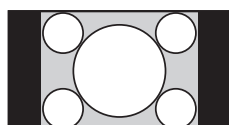
Carregue em .
Para seleccionar uma página, carregue nos botões numéricos ou em /.
Para manter uma página, carregue em / .
Para revelar informações ocultas, carregue em / .
Para sair do serviço de Teletexto, carregue novamente em .

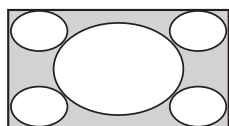
- Quando quatro itens coloridos aparecerem no fundo da página do Texto, o Fastext está disponível. O Fastext permite-lhe um acesso mais rápido e fácil às páginas. Carregue no botão colorido correspondente para aceder à página.

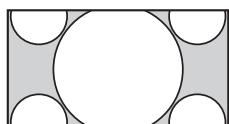
Para alterar o formato do ecrã manualmente

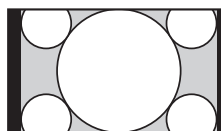
Carregue repetidamente em para seleccionar o formato de ecrã pretendido.

Optimizado*

Mostra transmissões em 4:3 convencional com uma imitação do efeito de ecrã expandido. A imagem 4:3 é esticada de modo a encher o ecrã.

4:3

Mostra transmissões em 4:3 convencional (p. ex. televisão em formato não expandido) nas proporções correctas.

Expandido

Mostra transmissões em ecrã expandido (16:9) nas proporções correctas.

Zoom*

Mostra transmissões em cinemascope (formato letter box) nas proporções correctas.

14:9*

Mostra transmissões em 14:9 nas proporções correctas. Como resultado, são visíveis barras pretas no ecrã.

* Podem ser cortadas secções da parte de cima e da parte de baixo da imagem.

- Alguns caracteres e/ou letras na parte de cima e na parte de baixo da imagem podem não ser visíveis no modo “Optimizado”. Nesse caso, pode seleccionar “Tamanho Vertical” utilizando o menu “Definições do Ecrã” (página 35) e ajuste a posição vertical para torná-lo visível.

- Se “Formato Autom.” estiver ajustado a “Activar”, televisor seleccionará automaticamente o melhor modo para se adaptar à transmissão (página 35).
- Pode ajustar a posição da imagem quando seleccionar “Optimizado”, “14:9” ou “Zoom”. Carregue em ↑/↓ para subir ou descer (p. ex., para ler legendas).

Utilizar o menu de Opções

Carregue em **OPTIONS** para visualizar as seguintes opções quando visualizar um programa de televisão.

Opção	Descrição
Modo de Imagem	Consulte a página 31.
Modo Som	Consulte a página 32.
Altifalante	Consulte a página 36.
Configurar Legendas (apenas no modo digital)	Consulte a página 39.
Temp. Desligar	Consulte a página 35.
Controlo de Emissão de Luz	Consulte a página 33.
Informações Sistema (apenas no modo digital)	Consulte a página 40.

Utilizar o Guia de Programas Electrónico Digital (EPG) DVB*

1 No modo digital, carregue em ▤ **GUIDE**.

2 Execute a operação desejada, como mostrado na tabela seguinte ou visualizado no ecrã.

* Esta função pode não estar disponível em alguns países/regiões.

Para	*Faça o seguinte*
Ver um programa	Carregue em ↑/↓/←/→ para seleccionar o programa e depois carregue em ⊕.
Desligar o Guia	Carregue em ▤ **GUIDE** ou ↩ **RETURN**.
Ordenar a informação do programa por categoria – Lista de categoria	**1** Carregue no botão azul. **2** Carregue em ↑/↓ para seleccionar uma categoria e depois carregue em ⊕.
Configurar um programa para ser visualizado automaticamente no ecrã quando começar – Lembrete	**1** Carregue em ↑/↓/←/→ para seleccionar o programa futuro que deseja visualizar e depois carregue em ⓘ/?. **2** Carregue em ↑/↓ para seleccionar "Lembrete" e, em seguida, carregue em ⊕. Um símbolo ⏲ aparece perto dessa informação do programa. O indicador ⏲ do televisor ilumina-se a laranja. ✍ • Se ligar o televisor no modo de espera, este ligar-se-á automaticamente quando o programa está a ponto de começar.
Cancelar lembrete – Cancelar Temporizador	**1** Carregue em ⓘ/?. **2** Carregue em ↑/↓ para seleccionar "Lista de Temporizador" e, em seguida, carregue em ⊕. **3** Carregue em ↑/↓ para seleccionar o programa que deseja anular e depois carregue em ⓘ/?. **4** Carregue em ↑/↓ para seleccionar "Cancelar Temporizador" e, em seguida, carregue em ⊕. Um ecrã aparece para confirmar que deseja anular o programa. **5** Carregue em ←/→ para seleccionar "Sim" e, em seguida, carregue em ⊕ para confirmar.

• Se não for realizada qualquer operação durante alguns minutos, EPG é libertado e regressa ao modo TV.

Utilização da lista de Favoritos Digitais DVB**

Lista de Favoritos Digitais

1 No modo digital, carregue em ♡.
2 Execute a operação desejada, como mostrado na tabela seguinte ou visualizado no ecrã.

**Esta função pode não estar disponível em alguns países/regiões.

Para	Faça o seguinte
Criar a lista de Favoritos pela primeira vez	1 Carregue em ⊕ para seleccionar "Sim". 2 Carregue no botão amarelo para seleccionar Lista de favoritos. 3 Carregue em ↑/↓ para seleccionar o canal que pretende adicionar e, em seguida, carregue em ⊕. O símbolo ♡ aparece junto aos canais que tiver guardado na Lista de favoritos.
Ver um canal	1 Carregue no botão amarelo para navegar pelas listas de favoritos. 2 Carregue em ↑/↓ para seleccionar um canal e depois carregue em ⊕.
Desligar a lista de favoritos	Carregue em RETURN.
Acrescentar ou apagar canais na lista de favoritos actualmente editada	1 Carregue no botão azul. 2 Carregue no botão amarelo para escolher a lista que deseja editar. 3 Carregue em ↑/↓/←/→ para seleccionar o canal que deseja acrescentar ou apagar e depois carregue em ⊕.
Apagar todos os canais da lista de favoritos actual	1 Carregue no botão azul. 2 Carregue no botão amarelo para escolher a lista que deseja editar. 3 Carregue no botão azul. 4 Carregue em ←/→ para seleccionar "Sim" e, em seguida, carregue em ⊕ para confirmar.

- Se não for realizada qualquer operação durante alguns minutos, a lista de favoritos digitais (LFD) é libertada e regressa ao modo TV.

Utilizar equipamento opcional

Gráfico de Ligação

Pode ligar equipamento HDMI opcional ao seu televisor. Os cabos de ligação não são fornecidos.

Ligar a	Símbolo de entrada no ecrã	Descrição
1 **DC IN 16V**		Liga o adaptador de corrente fornecido.
2 **CAM (Módulo de Acesso Condicional)**		Para utilizar serviços Pay Per View. Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o CAM. Para utilizar o CAM, retire o cartão fictício da ranhura CAM e desligue o televisor antes de inserir o CAM na ranhura CAM. Quando não utilizar o CAM, recomendamos que recoloque o cartão fictício na ranhura CAM. • O CAM não é suportado em todos os países. Por favor, verifique com o seu agente autorizado.

Ligar a	Símbolo de entrada no ecrã	Descrição
3 **HDMI 1 IN** 4 **HDMI 2 IN**	**HDMI 1** **HDMI 2**	Os sinais de vídeo digital e áudio são emitidos a partir do equipamento ligado. Para além disso, se estiver ligado equipamento compatível com controlo para HDMI, é suportada a comunicação com o equipamento ligado. Consulte a página 36 para configurar esta comunicação. • As tomadas HDMI suportam apenas as seguintes entradas vídeo: 480i/p (60Hz), 576i/p (50Hz), 720p (50/60Hz), 1080i (50/60Hz) e 1080p (24/50/60Hz). • Utilize apenas um cabo HDMI autorizado que tenha o logótipo HDMI. Recomendamos que utilize um cabo HDMI da Sony (tipo de alta velocidade). • As tomadas HDMI não suportam sinais de entrada PC.
5 **USB**		Pode ver fotografias (em formato JPEG) numa câmara fotográfica digital Sony ou câmara de vídeo através de um cabo USB ou dispositivos de armazenamento USB no seu televisor (página 27).
6		A entrada RF que liga o seu sistema de TV por cabo ou VHF/UHF.
7 **HEADPHONE OUT/DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) /**		Ouvir o som do televisor através dos auscultadores. Pode também ouvir o som do televisor através do seu equipamento áudio externo utilizando um cabo áudio óptico.

Visualizar Imagens de Equipamento Ligado

Ligue o equipamento e depois execute a seguinte operação.

Para um dispositivo USB

Ver "Reproduzir Fotografia através de USB" (página 27).

Para outro tipo de equipamento ligado

Carregue em ⊕/⊜ para visualizar uma lista de equipamentos ligados. Carregue em ↑/↓ para seleccionar a fonte de entrada desejada e depois carregue em ⊞.
O item realçado é automaticamente seleccionado se não executar qualquer operação durante dois segundos depois de carregar em ↑/↓.

- Para voltar ao modo TV normal, carregue em **DIGITAL** ou em **ANALOG**.

Utilizar o menu de Opções

Carregue em **OPTIONS** para visualizar as seguintes opções quando visualizar imagens de um equipamento ligado.

Opção	Descrição
Modo de Imagem	Consulte a página 31.
Modo de Visualizar	Consulte a página 31.
Modo Som	Consulte a página 32.
Altifalante	Consulte a página 36.
Temp. Desligar	Consulte a página 35.
Controlo de Emissão de Luz	Consulte a página 33.
Controlo de Dispositivos	Consulte a página 28.

Reproduzir Fotografia através de USB

Pode ver fotografias (em formato JPEG) numa câmara fotográfica digital Sony ou câmara de vídeo através de um cabo USB ou dispositivos de armazenamento USB no seu televisor.

1. Ligue um dispositivo USB suportado ao televisor.
2. Carregue em **HOME**.
3. Carregue em ←/→ para seleccionar "Fotografias", e carregue em ↑/↓ para seleccionar "Visualizador de Fotografias USB" e, em seguida, prima ⊞.
   Aparece o ecrã de miniaturas.
4. Carregue em ↑/↓/←/→ para seleccionar a fotografia ou pasta que deseja visualizar e depois carregue em ⊞.
5. Carregue em ↩ **RETURN** para regressar ao ecrã de miniaturas.

Operações adicionais

Carregue em ←/↓ para seleccionar uma opção e depois carregue em ⊞.

Opções	Descrição
Selec. Dispositivo	Prima ←/→ para seleccionar um dispositivo ligado ao conector USB ou os exemplos de fotografia. As imagens são as do dispositivo predefinido.
Slideshow	Apresenta as fotografias uma a uma.
Configurar	Pode efectuar definições avançadas para um slideshow, e definir a sequência de visualização das miniaturas.

- Após reproduzir uma apresentação de diapositivos durante uma hora, esta é automaticamente parada e aparece a protecção de ecrã para reduzir o consumo de energia do televisor. (Apenas no modo "Residência".)

Utilizar o menu de Opções

Carregue em **OPTIONS** para visualizar as seguintes opções.

Opção	Descrição
Modo de Imagem	Consulte a página 31.
Temp. Desligar	Consulte a página 35.
Controlo de Emissão de Luz	Consulte a página 33.

- Não disponível no ecrã de miniaturas e opção “Slideshow”.

- O “Visualizador de Fotografias USB” suporta apenas fotografias JPEG compatíveis com DCF.
- Quando ligar uma câmara fixa digital Sony, ajuste o modo de ligação USB da câmara em Auto ou Memória de Massa. Para mais informações sobre o modo de ligação USB, consulte as instruções fornecidas com a sua câmara digital.
- O “Visualizador de Fotografias USB” suporta apenas o sistema de ficheiros FAT32.
- Em caso de visualização de uma fotografia ou reprodução de uma apresentação de diapositivos durante um longo período de tempo, o ecrã poderá escurecer gradualmente ou poderá aparecer a protecção de ecrã.
- Enquanto o televisor estiver a aceder aos dados no suporte de gravação, lembre-se do seguinte:
  - Não deve desligar o televisor ou o dispositivo USB ligado.
  - Não desligue o cabo USB.
  - Não retire o suporte de gravação.

  Os dados no suporte de gravação podem ser danificados.
- Não utilize um dispositivo USB não suportado. Pode causar avarias.
- A Sony não se responsabilizará por qualquer dano ou perda de dados nos dispositivos de gravação por causa de uma avaria em qualquer dispositivo ligado ou no televisor.
- Verifique o site abaixo para obter informação actualizada sobre os dispositivos USB compatíveis.
  http://support.sony-europe.com/TV/compatibility/

Utilizar o Controlo para HDMI

O controlo para as funções HDMI permite que o televisor comunique com o equipamento ligado que é compatível com a função, utilizando HDMI CEC (Consumer Electronics Control).

Por exemplo, ligando o equipamento Sony que é compatível com o controlo para HDMI (com cabos HDMI), pode controlá-los conjuntamente.
Ligue o equipamento correctamente e realize os ajustes necessários.

Controlo para HDMI

- Desliga automaticamente o equipamento ligado ao alternar o televisor para o modo de espera utilizando o telecomando.
- Liga automaticamente o televisor e passa a entrada para o equipamento ligado quando o equipamento começar a reprodução.
- Se ligar um sistema de áudio ligado enquanto a televisão está ligada, a saída de som passa do altifalante do televisor para o sistema de áudio.
- Ajusta o volume (◿ +/–) e corta o som (🔇) de um sistema de áudio ligado.
- Pode utilizar o equipamento Sony ligado através do telecomando do televisor, premindo:
  - **OPTIONS** para apresentar o “Controlo de Dispositivos” em, seguida, seleccione opções a partir de “Menu”, “Opções” e “Lista de Conteúdos” para utilizar o equipamento.
  - Consulte o manual de instruções do equipamento para o controlo disponível.

Para ligar o equipamento que é compatível com o controlo para HDMI

Ligue o equipamento compatível e o televisor com o cabo HDMI. Para obter mais informações, consulte a página 26.

Para realizar o controlo para definições HDMI

O controlo para as definições HDMI deve ser configurado tanto no televisor como no equipamento ligado. Consultar “Configurar HDMI” na página 36 para as definições do televisor. Para as definições do equipamento ligado, consulte as instruções de funcionamento para esse equipamento.

- O Controlo para HDMI apenas está disponível com o equipamento Sony ligado que for compatível com controlo para HDMI.

Proteger o Ecrã do Televisor

Precauções para Proteger o Ecrã contra Danos

A apresentação prolongada de imagens fixas pode provocar a retenção permanente de imagem. Evite apresentar imagens que causem retenção de imagem e tome as seguintes medidas para proteger o ecrã.

Retenção de Imagem

Devido a características do material utilizado num ecrã OLED para obter uma imagem de alta precisão, poderá ocorrer retenção permanente de imagem, se as imagens fixas forem apresentadas na mesma posição no ecrã continuamente, ou repetidamente, durante longos períodos de tempo.

Imagens que podem causar retenção de imagem

- fonte de ecrã panorâmico com barras pretas na parte superior e inferior (Imagem Letterbox)
- fontes de ecrã 4:3 e 14:9 com barras pretas à esquerda e direita
- imagens fixas, como fotografias
- fontes de jogos
- tickers de ecrã, como os utilizados para notícias e manchetes
- menus de ecrã, guias de programação, números de canal, etc., de equipamento ligado, como uma set-top box, gravador de vídeo, leitor de disco, etc.

Para reduzir o risco de retenção de imagem

• Preencha todo o ecrã com imagens

Defina “Formato Ecrã” para “Optimizado” ou “Expandido” ou “Zoom” nas “Definições do Ecrã” (consulte página 35).

• Desligue o OSD (Visualização no Ecrã)

Carregue em ⊞/? para desligar o OSD. Desligue os menus do equipamento ligado. Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento fornecidas com o equipamento.

• Seleccione as definições de Imagem apropriadas à luminosidade da sala

Recomenda-se que configure “Modo de Imagem” para “Standard” nos ajustes de “Imagem” para entretenimento em casa (consulte a página 31).

- “Controlo de Brilho Automático” regula a luminosidade da imagem automaticamente quando são apresentadas imagens de elevado contraste no ecrã durante um longo período de tempo (consulte página 34).
- Este televisor possui a função de redução de retenção de imagem, através do desvio ligeiro automático da posição da imagem no ecrã após decorrido um período de tempo definido.

Protecção de Ecrã

Se forem exibidas imagens fixas e não for realizada qualquer operação (como mudar de canal ou ajustar o volume) durante mais de dois minutos e meio, a protecção de ecrã do XEL-1 pode iniciar-se automaticamente. Protege o ecrã de danos causados por retenção de imagem e reduz o consumo de energia.

Nas condições seguintes, poderá aparecer a protecção de ecrã do XEL-1:

- visualização de uma fotografia durante um longo período de tempo
- miniaturas de fotografias
- alguns ecrãs de configuração

Carregue ↑/↓/←/→, ⊕ ou ≡▲/≡▼ para regressar às imagens visualizadas anteriormente ou prima apenas outro botão para utilizar outra função.

O ecrã iniciará um fade out até ficar totalmente escuro

Se não for realizada qualquer operação (como mudar de canal ou regular o controlo do volume) durante mais de dois minutos e meio, o ecrã iniciará um fade out até ficar totalmente escuro.
Carregue em **HOME** ou **OPTIONS** para desactivar a protecção de ecrã.

Imagens que podem fazer escurecer o ecrã

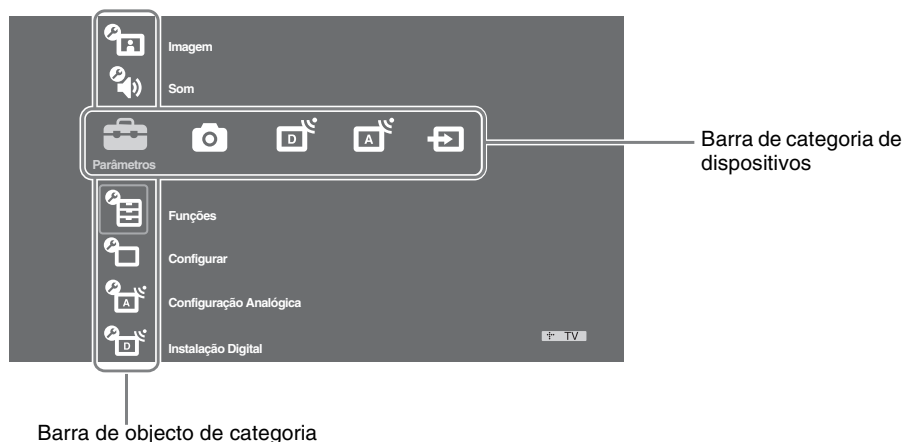
- imagens fixas exibidas através da tomada HDMI
- uma imagem sem movimento de transmissão
- TeleTEXTO e ecrã EPG
- uma apresentação de diapositivos

Utilizar as funções do MENU

Navegar através do Menu TV Home (XMB™)

O XMB™ (XrossMediaBar) é um menu de funções e fontes de entrada visualizado no ecrã do televisor. O XMB™ é um modo fácil de seleccionar programação e ajustar definições no seu televisor OLED.

1 Carregue em **HOME**.

O menu TV Home aparece no ecrã.

2 Carregue em ←/→ para seleccionar a categoria.

Ícone de categoria de dispositivos		Descrição
	Parâmetros	Pode realizar ajustes e parâmetros avançados. Para obter mais informações sobre ajustes, consulte a página 31.
	Fotografias	Pode desfrutar de ficheiros de fotografias através de dispositivos USB (página 27).
	Digital	Pode seleccionar um canal digital, lista de favorito (página 24) ou Guia (página 23). Pode também seleccionar um canal utilizando os botões numéricos ou **PROG +/–**.
	Analógico	Pode seleccionar um canal analógico. Pode também seleccionar um canal utilizando os botões numéricos ou **PROG +/–**. Para ocultar a lista de canais analógicos, ajuste "Ver Lista de Programas" em "Desactivar" (página 37).
	Entradas	Pode seleccionar equipamento ligado ao televisor.

3 Carregue em ↑/↓ para seleccionar uma opção e depois carregue em ⊕.

4 Siga as instruções no ecrã.

5 Carregue em **HOME** para sair.

✍

- As opções que pode ajustar variam dependendo da situação.
- As opções indisponíveis aparecem a cinzento ou não são visualizadas.

Parâmetros

Imagem

Modo de Imagem	O "Modo de Imagem" inclui opções adequadas para vídeo e fotografias, respectivamente. As opções que podem ser seleccionadas diferem dependendo da fonte de entrada.	
	Vívido	Para um contraste e uma nitidez realçados.
	Standard	Para imagem standard. Recomendado para o entretenimento doméstico.
	Personalizado	Permite-lhe guardar as suas definições preferidas.
	Fotografia	Define a qualidade de imagem ideal para fotografias.
	• "Personalizado" e "Fotografia" estão disponíveis de modo exclusivo. • "Fotografia" está disponível quando "Vídeo/Fotografia" está definido para "Fotografia".	
Recomeço	Repõe todas as definições de imagem excepto "Modo de Imagem" e "Modo de Visualizar" para as predefinições de fábrica.	
Modo de Visualizar	"Modo de Visualizar" apenas está disponível quando a entrada do sinal VGA é realizada através de HDMI.	
	Video	Para imagens de vídeo.
	Texto	Para texto, gráficos ou tabelas. (Apenas no modo PC.)
Contraste	Aumenta ou diminui o contraste da imagem.	
Brilho	Torna a imagem mais brilhante ou mais escura.	
Cor	Aumenta ou diminui a intensidade da cor.	
Temperatura de Cor	Ajusta o branco da imagem.	
	Fria	Dá às cores brancas uma tonalidade azul.
	Neutra	Dá às cores brancas uma tonalidade neutra.
	Quente 1/ Quente 2	Dá às cores brancas uma tonalidade vermelha. "Quente 2" dá uma tonalidade mais vermelha que "Quente 1".
	• "Quente 1" e "Quente 2" não estão disponíveis quando o "Modo de Imagem" está definido para "Vívido".	
Nitidez	Aviva ou suaviza a imagem.	
Redução Ruído	Reduz as interferências na imagem (imagem com chuva) num sinal de transmissão fraco.	
	Auto	Reduz automaticamente as interferências na imagem (apenas no modo analógico).
	Alto/Médio/Baixo	Modifica o efeito da redução de ruído.
	Desactivar	Desliga a função da "Redução Ruído".
Redução Ruído MPEG	Reduz as interferências na imagem em vídeos comprimidos MPEG. Esta opção é eficaz quando visualizar um DVD ou uma emissão digital.	

Parâmetros Avançados	Permite definir as definições da "Imagem" com mais pormenor. Estas definições não estão disponíveis quando o "Modo de Imagem" está definido para "Vívido".	
	Realçar Contraste Avan.	Ajusta automaticamente "Contraste" para as definições mais adequadas considerando o brilho do ecrã. Este ajuste é especialmente efectivo para cenas com imagens escuras. Aumentará a distinção de contraste das cenas com imagens mais escuras.
	Live Colour	Torna as cores mais vívidas.
	Espaço de Cores	Altera a gama de reprodução da cor. "Alargado" reproduz as cores vívidas e "Standard" reproduz a cor standard.
	• "Live Colour" não está disponível quando "Espaço de Cores" está definido para "Standard".	

Som

Modo Som	Selecciona o modo de som.	
	Dinâmico	Melhora os sons agudos e graves.
	Standard	A partir de sons standard.
	Personalizado	Permite-lhe guardar as suas definições preferidas.
Recomeço	Repõe todas as definições de som para as predefinições de fábrica excluindo "Som Estéreo".	
Controlo de Tom	Ajusta para um som mais suave ou mais definido. • Apenas disponível quando "Modo Som" está definido para "Personalizado".	
Balanço	Realça o balanço entre o altifalante direito e o altifalante esquerdo.	
Volume Autom.	Mantém um nível de volume constante mesmo quando ocorrem falhas no nível de volume (p. ex., o volume da publicidade tende a ser mais alto que o dos programas).	
Contrabalanço do Volume	Ajusta o nível de volume da entrada actual relativa a outras entradas.	
Som Estéreo	Selecciona o som do altifalante para uma transmissão estéreo ou bilingue.	
	Estéreo/Mono	Para uma transmissão estéreo.
	A/B/Mono	Para ouvir uma transmissão bilingue, seleccione "A" para ouvir o canal de som 1, "B" para ouvir o canal de som 2 ou "Mono" para ouvir um canal de som mono, se estiver disponível.
	• Se seleccionar outro tipo de equipamento ligado ao televisor, defina "Som Estéreo" para "Estéreo", "A" ou "B".	

• "Volume Autom." não está disponível quando "Altifalante" é definido para "Sistema de Áudio" e os auscultadores estão desligados.

Funções

Função	Opção	Descrição
Início Rápido		O televisor liga-se mais rápido do normal no prazo de duas horas depois de passar para o modo de espera. Porém, o consumo de energia no modo de espera é mais alto do que o normal em 20 Watts.
Controlo de Emissão de Luz		Ajusta o nível de emissões de material orgânico do painel para controlar o brilho das imagens. Deste modo, contribui para reduzir o consumo de energia. • A definição será alterada consoante o “Modo de Imagem” e/ou quando “Recomeço” estiver seleccionado nos ajustes de “Imagem”.
	Nível Médio	Ajusta o brilho geral do ecrã.
	Nível de Pico	Ajusta as partes de brilho mais elevado da imagem no ecrã.
Sensor de Luz	**Activar**	Optimiza automaticamente as definições de imagem de acordo com a luz ambiente do local.
	Desactivar	Desliga a função do “Sensor de Luz”. • Certifique-se de que não coloca objectos próximos do sensor, pois pode afectar o seu funcionamento. Consulte a página 20 para informações sobre a localização do sensor de luz.
Movimento Fino		Oferece um movimento de imagem mais suave.
	Alto	Oferece um movimento de imagem mais suave, eliminando efeitos típicos de movimento, como vibração.
	Standard	Proporciona um movimento de imagem mais fluido. Utilize este ajuste para utilização standard.
	Desactivar	Desactiva o “Movimento Fino”. Utilize esta definição quando as definições “Alto” e “Normal” resultam em ruído. • Dependendo da imagem, poderá não ver o efeito visualmente, mesmo se tiver alterado esta definição.
Modo Filme		Disponibiliza uma qualidade de imagem melhorada que é optimizada para filme quando reproduzir imagens de DVD registadas sobre filme.
	Normal/Suave	“Normal” proporciona o conteúdo original baseado em filme tal como é. “Suave” oferece um movimento de imagem mais suave do que os conteúdos baseados em filme do original, assim como um desempenho superior de contraste e tempo de resposta do monitor OLED.
	Desactivar	Desliga a função do “Modo Filme”. • Dependendo da imagem, poderá notar ruído de imagem. Nesse caso, seleccione “Desactivar” para reduzir o ruído. • “Modo Filme” não está disponível quando “Vídeo/Fotografia” está ajustado para “Fotografia” ou quando uma fotografia for detectada se “Vídeo-A” estiver ajustado.

<table>
<tr><td rowspan="4">Vídeo/Fotografia</td><td colspan="2">Disponibiliza uma qualidade de imagem adequada seleccionando a opção dependendo da fonte de entrada (dados de vídeo ou fotografia).</td></tr>
<tr><td>Vídeo-A</td><td>Ajusta uma qualidade de imagem adequada, dependendo da fonte de entrada, dados de vídeo ou dados de fotografia, quando ligar directamente um equipamento de saída HDMI apto da Sony que suporte o modo “Vídeo-A”.</td></tr>
<tr><td>Vídeo</td><td>Produz uma qualidade de imagem adequada para imagens em movimento.</td></tr>
<tr><td>Fotografia</td><td>Produz uma qualidade de imagem adequada para imagens fixas.

• A definição é fixada em “Vídeo” quando o modo de “Vídeo-A” não for suportado no equipamento ligado, mesmo que “Vídeo-A” esteja seleccionado.
• Apenas disponível para HDMI 1/2 no formato 1080i ou 1080p.</td></tr>
<tr><td>x.v.Colour</td><td colspan="2">Mostra imagens em movimento que são mais fiéis à fonte original combinando com o espaço de cores da fonte.

• A definição é fixada em “Normal” quando o sinal de entrada for HDMI (RGB), mesmo que “x.v.Colour” esteja seleccionado.
• Apenas disponível para HDMI 1/2 no formato 720p, 1080i ou 1080p.</td></tr>
<tr><td>Espaço de cores Fotografia</td><td colspan="2">Selecciona a opção (“sRGB”, “sYCC”, “Adobe RGB”) para combinar com o espaço de cores de saída dentro do sinal de saída a partir do equipamento ligado ao HDMI ou USB.

• Seleccione “sYCC” quando utilizar o equipamento que suporta “x.v.Colour”.
• Apenas disponível para HDMI 1/2 no formato 1080i ou 1080p.
• Não disponível quando “Espaço de Cores” está ajustado em “Alargado” (página 32).</td></tr>
<tr><td>Controlo de Brilho Automático</td><td colspan="2">Ajusta o brilho da imagem automaticamente quando imagens de elevado contraste são exibidas no ecrã durante um longo período de tempo. Os elementos mais brilhantes do ecrã, como o indicador das horas ou o logótipo do canal, ficarão menos brilhantes de modo a proteger o ecrã de danos. Raramente, poderá ocorrer o efeito fantasma. Seleccione uma opção de “Alto”, “Médio” ou “Baixo”, consoante o nível de regulação de luminosidade ou do nível de efeito fantasma da imagem. “Médio” é a opção apropriada a uma utilização normal.</td></tr>
</table>

Defin. Temporiz.	Programa o temporizador para ligar e desligar o televisor.		
	Temp. Desligar	Programa um período de tempo após o qual o televisor passa automaticamente para o modo de espera (standby). Quando "Temp. Desligar" estiver activado, o indicador ⏲ (Temporizador) do televisor ilumina-se a laranja. • Se desligar e voltar a ligar o televisor, a função "Temp. Desligar" é reposta para "Desactivar". • A mensagem de notificação aparece no ecrã um minuto antes de o televisor passar para o modo de espera (standby).	
	Definições Temp. Ligar	**Temp. Ligar**	Ajusta o temporizador para ligar o televisor a partir do modo de espera.
		Modo Temporizador	Define o(s) dia(s) pretendido(s) da semana em que pretende que o temporizador ligue o televisor.
		Horário	Programa a hora para ligar o televisor.
		Duração	Permite definir o tempo que televisor permanecerá ligado antes de voltar ao modo de espera.
	Acerto Relóg.	Permite-lhe acertar o relógio manualmente. Quando o televisor estiver a receber canais digitais, o relógio não poderá ser acertado manualmente dado que está programado para o código de tempo do sinal transmitido.	

Configurar

Iniciação Automática	Inicia a Configuração Inicial para seleccionar o idioma o país, região e local e para sintonizar todos os canais analógicos e digitais disponíveis. Geralmente, não precisa de fazer esta operação uma vez que o idioma e o país terão sido seleccionados e os canais já terão sido sintonizados quando o televisor foi instalado (página 12). No entanto, esta opção permite-lhe repetir o processo (p. ex., para voltar a sintonizar o televisor após mudar de casa ou para procurar novos canais que tenham sido lançados pelas emissoras).		
Idioma	Selecciona o idioma no qual os menus são mostrados.		
Definições do Ecrã	**Formato Ecrã**	Consulte "Para alterar o formato do ecrã manualmente" na página 22.	
	Formato Autom.	Altera automaticamente o formato de ecrã de acordo com o sinal de entrada. Para manter a sua definição, seleccione "Desactivar".	
	Área de Ecrã	Ajusta a área de visualização da imagem em fontes 1080i/p e 720p quando "Formato Ecrã" está configurado para "Expandido".	
		Normal	Mostra as imagens no seu tamanho recomendado.
		+1	Mostra as imagens no seu tamanho original.
	Ajuste Horizontal	Ajusta a posição horizontal da imagem.	
	Ajuste Vertical	Ajusta a posição vertical da imagem quando o "Formato Ecrã" está definido para "Optimizado", "Zoom" ou "14:9".	
	Tamanho Vertical	Ajusta o tamanho vertical da imagem quando o "Formato Ecrã" está definido para "Optimizado", "Zoom" ou "14:9".	

Altifalante	Desliga/liga os altifalantes internos do televisor.	
	Altifalante TV	Os altifalantes do televisor são ligados de modo a escutar o som do televisor através deles.
	Sistema de Áudio	Os altifalantes do televisor desligam-se de modo a poder escutar o som do televisor através do equipamento de áudio externo. Se um equipamento compatível com o "Controlo para HDMI" está ligado, pode ligar o equipamento ligado interligado com o televisor. Este ajuste deve ser feito depois de ligar o equipamento.
Configurar HDMI	Isto é utilizado para configurar o equipamento compatível com o "Controlo para HDMI" ligado às tomadas HDMI. Observe que a definição de interligação deve ser também feita no equipamento compatível com o "Controlo para HDMI".	
	Controlo para HDMI	Isto configura-se se se interligarem o equipamento compatível com o "Controlo para HDMI" e o televisor. Se ajustado para "Activar", os itens de menu seguintes podem ser executados. Porém, o consumo de energia no modo de espera é mais alto do que o normal. Se o equipamento específico da Sony compatível com o "Controlo para HDMI" estiver ligado, esta definição é aplicada automaticamente ao equipamento ligado quando o "Controlo para HDMI" estiver definido para "Activar", utilizando o televisor.
	Auto-Desactiv. Dispositi.	Quando estiver ajustado para "Activar", o equipamento compatível com "Controlo para HDMI" desliga-se ao alternar o televisor para o modo de espera utilizando o telecomando.
	Auto-Activar TV	Quando estiver ajustado para "Activar" e se o equipamento compatível com o "Controlo para HDMI" estiver ligado, o televisor liga-se automaticamente e mostra a entrada HDMI através do equipamento ligado.
	Actualizar Lista Dispositi.	Cria ou actualiza uma "Lista Dispositivos HDMI". Até 14 equipamentos compatíveis com o "Controlo para HDMI" podem ser ligados e até 4 equipamentos podem ser ligados a uma só tomada. Actualize a "Lista Dispositivos HDMI" quando alterar as ligações de equipamento compatível ou definições de "Controlo para HDMI". Seleccione-os manualmente um a um até obter uma imagem correcta durante vários segundos.
	Lista Dispositivos HDMI	Mostra os equipamentos compatíveis com o "Controlo para HDMI". • Não pode utilizar o "Controlo para HDMI" se as operações de televisão estiverem ligadas às operações de um sistema de áudio compatível com "Controlo para HDMI".
Informação sobre o produto	Mostra a informação de produto do seu televisor.	
Repor Tudo	Repõe todas as definições para as predefinições de fábrica e depois mostra o ecrã "Iniciação Automática". • Não desligue o televisor durante este período (demora aproximadamente 30 segundos) ou carregue em qualquer botão. • Todas as definições, incluindo a lista de Favoritos Digitais, país, região, idioma, canais sintonizados automaticamente, etc. serão repostas.	

Configuração Analógica

Ver Lista de Programas

Seleccione “Desactivar” para ocultar a lista de canais analógicos do XMB™ (XrossMediaBar).

Sintonia Automática

Sintoniza todos os canais analógicos disponíveis.
Esta opção permite-lhe voltar a sintonizar o televisor após mudar de casa ou para procurar novos canais que tenham sido lançados pelas emissoras.

Ordenar Programas

Altera a ordem em que os canais analógicos são memorizados no televisor.

1. Carregue em ↑/↓ para seleccionar o canal que pretende mover para uma nova posição e depois carregue em ⊞.
2. Carregue em ↑/↓ para seleccionar a nova posição para o canal e depois carregue em ⊞.

Sintonia Manual

Antes de seleccionar “Nome”/“AFT”/“Filtro Audio”/“LNA”/“Saltar”, carregue em **PROG +/–** para seleccionar o número do programa com o canal. Não pode seleccionar um número de programa que esteja ajustado em “Saltar” (página 38).

Sistema/Canal

Programa manualmente canais de programa.

1. Carregue em ↑/↓ para seleccionar o número de programa que pretende sintonizar manualmente e depois carregue em ⊞.
2. Carregue em ↑/↓ para seleccionar “Sistema” e, em seguida, carregue em ⊞.
3. Carregue em ↑/↓ para seleccionar um dos seguintes sistemas de transmissão e depois carregue em ⊞.

   B/G: Para países/regiões da Europa ocidental
   I: Para o Reino Unido
   D/K: Para países/regiões da Europa do leste
   L: Para a França
4. Carregue em ↑/↓ para seleccionar “Canal” e, em seguida, carregue em ⊞.
5. Carregue em ↑/↓ para seleccionar “S” (para os canais de televisão por cabo) ou “C” (para os canais terrestres) e, em seguida, carregue em →.

   - “S” não está disponível quando “United Kingdom” é seleccionado como “País” (página 12).
6. Sintonize os canais da seguinte forma:

   Se não souber o número do canal (frequência)

   Carregue em ↑/↓ para procurar o canal disponível seguinte. Quando for encontrado um canal, a procura pára. Para continuar a procura, carregue em ↑/↓.

   Se souber o número de canal (frequência)

   Carregue nas botões numéricos para introduzir o número do canal da emissão que pretende.
7. Carregue em ⊞ para avançar para “Confirmar” e depois carregue em ⊞.

   As suas alterações foram guardadas. Repita o procedimento anterior para programar outros canais manualmente.

(Continua)

	Nome	Atribui um nome da sua escolha, até cinco letras ou números, ao canal seleccionado. Este número será mostrado durante um período curto de tempo no ecrã, quando o canal for seleccionado. Cria o seu próprio nome. **1** Carregue em ↑/↓ para seleccionar a letra ou número pretendido ("_" para um espaço em branco) e depois carregue em →. **Se introduzir um carácter errado** Carregue em ←/→ para seleccionar o carácter errado. Depois, carregue em ↑/↓ para seleccionar o carácter correcto. **2** Repita o procedimento do passo 1 até completar o nome. **3** Seleccione "OK" e, em seguida, carregue em ⊞.
	AFT	Permite-lhe regular manualmente a sintonia fina do número de programa seleccionado, se considerar que um pequeno ajuste à sintonia pode melhorar a qualidade da imagem. Pode ajustar a sintonia fina num intervalo entre –15 e +15. Quando "Activar" está seleccionado, a sintonia fina é executada automaticamente.
	Filtro Audio	Melhora o som de canais individuais em caso de distorção nas transmissões mono. Às vezes, um sinal de emissão não standard pode causar uma distorção do som ou um corte de som intermitente ao visualizar programas em mono. Se não sentir qualquer distorção do som, recomendamos que deixe esta opção na predefinição de fábrica "Desactivar". ✍ • Não pode receber som estéreo ou duplo quando está seleccionado "Baixo" ou "Alto".
	LNA	Melhora a qualidade da imagem para canais individuais em caso de sinais de transmissão muito fracos (imagem com interferências). Se não houver qualquer melhoria na qualidade da imagem mesmo que ajuste em "Activar", ajuste esta opção em "Desactivar" (predefinição de fábrica).
	Saltar	Salta os canais analógicos não utilizados quando carregar em **PROG +/–** para seleccionar canais. (Pode ainda seleccionar um canal que foi saltado utilizando os botões numéricos.)
	Confirmar	Guarda as alterações realizadas nas definições "Sintonia Manual".

Instalação Digital DVB

Sintonia Digital	**Sintonização Automática Digital**	Sintoniza os canais digitais disponíveis. Esta opção permite-lhe voltar a sintonizar o televisor após mudar de casa ou para procurar novos canais que tenham sido lançados pelas emissoras. Para obter mais informações, consulte o passo 6 de "3: Executar a configuração inicial" (página 12).

	Ordenar Programas	Apaga todos os canais digitais não desejados memorizados no televisor e altera a ordem dos canais digitais memorizados no televisor. **1** Carregue em ♦/♦ para seleccionar o canal que pretende apagar ou mover para uma nova posição. Pode também seleccionar um canal carregando nos botões numéricos para introduzir o número de canal de três dígitos. **2** Apague ou altere a ordem dos canais digitais como segue: **Para apagar o canal digital** Carregue em ⊕. Depois de a mensagem de confirmação aparecer, carregue em ◆ para seleccionar "Sim" e, em seguida, carregue em ⊕. **Para alterar a ordem dos canais digitais** Carregue em ◆ e depois carregue em ♦/♦ para seleccionar a nova posição para o canal e carregue em ◆. **3** Carregue em ↩ **RETURN**.
	Sintonização Manual Digital	Sintoniza os canais digitais manualmente. Esta função está disponível quando "Sintonização Automática Digital" está ajustado em "Antena". **1** Carregue no botão numérico para seleccionar o número do canal que pretende sintonizar manualmente e depois carregue em ♦/♦ para sintonizar o canal. **2** Quando os canais disponíveis forem encontrados, carregue em ♦/♦ para seleccionar o canal que pretende memorizar e depois carregue em ⊕. **3** Carregue em ♦/♦ para seleccionar o número do programa em que pretende memorizar o novo canal e depois carregue em ⊕. Repita o procedimento anterior para sintonizar outros canais manualmente.
Configuração de Legendas	**Configurar Legendas**	Quando seleccionar "Para Deficientes auditivos" algumas ajudas visuais podem ser visualizadas com as legendas (se os canais de televisão transmitirem esta informação).
	Idioma das legendas	Permite-lhe seleccionar o idioma das legendas.
Configuração de Áudio	**Tipo de Áudio**	Alterna para transmissão para as pessoas com problemas auditivos quando "Para Deficientes auditivos" está seleccionado.
	Idioma de Áudio	Selecciona o idioma utilizado para o programa. Alguns canais digitais podem transmitir vários idiomas de áudio para o programa.
	Descrição Áudio	Disponibiliza descrição de áudio (narração) de informação visual se os canais de televisão transmitirem esta informação.
	Nível de Mistura*	Ajusta os níveis de saída do áudio principal do televisor ou da Descrição Áudio.
	Dynamic Range	Compensa diferenças no nível de áudio entre canais diferentes. Repare que esta função pode não ter efeitos em alguns canais.
	Saída Óptica	Selecciona o sinal áudio emitido do terminal HEADPHONE OUT/DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) do lado do televisor.

* Esta opção está apenas disponível quando "Descrição Áudio" está definido para "Activar".

Visualização de Rádio

Exibe o protector de ecrã quando ouve uma transmissão de rádio.
Pode seleccionar a cor do fundo de ecrã ou escolher uma cor de forma aleatória. Para cancelar temporariamente a visualização do fundo de ecrã, prima um botão qualquer.

Bloqueio Parental

Configura uma restrição de idade para os programas. Qualquer programa que exceder a restrição de idade apenas pode ser visualizado depois de introduzir correctamente um Código PIN.

1. Carregue nos botões numéricos para introduzir o Código PIN existente.

   Caso não tenha configurado previamente um PIN, um ecrã de entrada de Código PIN aparece. Siga as instruções do “Código PIN” em baixo.
2. Carregue em ↑/↓ para seleccionar a restrição de idade ou “Nenhuma” (para visualização sem restrição) e, em seguida, carregue em ⊕.
3. Carregue em **RETURN**.

Código PIN

Configurar o seu PIN pela primeira vez

1. Carregue nos botões numéricos para introduzir o novo Código PIN.
2. Carregue nos botões numéricos para introduzir o Código PIN introduzido no passo 1.
3. Carregue em **RETURN**.

Para mudar o seu PIN

1. Carregue nos botões numéricos para introduzir o Código PIN existente.
2. Carregue nos botões numéricos para introduzir o novo Código PIN.
3. Carregue nos botões numéricos para introduzir o novo Código PIN introduzido no passo 2.
4. Carregue em **RETURN**.

- O código PIN 9999 é aceite sempre.

Configuração Técnica

Actualiza serviço automaticamente	Permite ao televisor detectar e memorizar serviços digitais novos à medida que se tornam disponíveis. • Para a actualização do serviço poder ser realizada, o televisor deve ficar no modo de espera (standby) de vez em quando.
Actualização do Sistema	Permite ao televisor receber automaticamente actualizações de software gratuitamente através da antena ou cabo existente (quando forem lançadas). Recomendados que deixe a definição sempre em “Activar”. • Para a actualização do software poder ser realizada, o televisor deve ficar no modo de espera (standby) de vez em quando.
Informações Sistema	Mostra a versão de software actual e o nível do sinal. • Se a barra de sinal for vermelha (sem sinal) ou âmbar (sinal baixo), verifique a ligação da antena/cabo.
Zona Horária	Permite-lhe seleccionar manualmente o fuso horário em que se encontra, se não for o mesmo do fuso horário por defeito configurado para o seu país/região.

	Auto DST	Configura-se para alternar automaticamente entre a hora de Verão e a hora de Inverno.	
		Activar	Alterna automaticamente entre a hora de Verão e a hora de Inverno de acordo com o calendário.
		Desactivar	A hora é mostrada de acordo com a diferença de tempo ajustada por “Zona Horária”.
Config módulo CA	Permite-lhe aceder a um serviço de televisão pago uma vez que obtenha um Módulo de Acesso Condicional (CAM) e um cartão de visualização. Consulte página 25 para a localização da tomada (PCMCIA).		

Informações adicionais

Características técnicas

Nome do modelo	XEL-1
Sistema	
Sistema do ecrã	Painel OLED (Díodo Emissor de Luz Orgânico)
Sistema do televisor	Analógico: Dependendo da selecção do seu país: B/G, D/K, L, I Digital: DVB-T/DVB-C
Sistema de Cor/vídeo	Digital: MPEG-2 MP@ML/HL, H.264/MPEG-4 AVC HP@L4.0, MP@L3.0
Cobertura de canais	Analógica: VHF: E2–E12/UHF: E21–E69/CATV: S1–S20/HYPER: S21–S41 D/K: R1–R12, R21–R69/L: F2–F10, B–Q, F21–F69/I: UHF B21–B69 Digital: VHF/UHF
Saída de som	1,2 W + 1,2 W
Tomadas Entrada/Saída	
Antena	Terminal externo de 75 ohm para VHF/UHF
HEADPHONE OUT/DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)	Auscultadores: Mini-ficha estéreo / Impedância: ≥ 16 ohms Áudio Óptico: Mini-ficha estéreo (Dolby Digital)
HDMI 1/2 IN	Vídeo: 1080/24p, 1080p, 1080i, 720p, 576p, 576i, 480p, 480i Áudio: PCM linear de dois canais 32, 44,1 e 48 kHz, 16, 20 e 24 bits
	Ranhura CAM (Módulo de Acesso Condicional)
	Porta USB
Alimentação e outros	
Requisitos de alimentação	220–240 V AC, 50 Hz XEL-1: 16 V CC com adaptador de corrente Adaptador de corrente AC-ED002: Classificação: Entrada CA 100 V-240 V 50/60 Hz Saída CC 16 V 3,2 A
Dimensão do ecrã (medido diagonalmente)	11 polegadas
Resolução do ecrã	960 pontos (horizontal) × 540 linhas (vertical)
Consumo de energia	39 W
Consumo de energia no modo de espera*	0,8 W
Dimensões (Aprox.) (l × a × p)	28,7 × 25,5 × 14,7 cm
Peso (Aprox.)	2,2 kg
Acessórios fornecidos	Consulte “Antes de Utilizar” na página 10.
Acessórios opcionais	Adaptador de ficha de auscultadores / Cabos de ligação

* A energia em modo de espera especificada é atingida depois de o televisor concluir os processos internos necessários.

Resolução de problemas

Verifique se o indicador de modo de espera (à direita de I/⏻) está a piscar a vermelho.

Quando está a piscar

A função de diagnóstico automático está activada.

1. Anote durante quanto tempo o indicador pisca entre cada intervalo de dois segundos.

   Por exemplo, o indicador pisca três vezes, depois há um intervalo de dois segundos, volta a piscar mais três vezes, etc.

2. Carregue no I/⏻ no televisor para o desligar, desligue o cabo de alimentação e informe o agente ou centro de assistência Sony sobre a forma como o indicador pisca (número de intermitências).

Quando não está a piscar

1. Verifique os itens constantes nas tabelas seguintes.
2. Se o problema persistir, mande reparar o televisor por um técnico de assistência qualificado.

Condição	Explicação/Solução
Imagem	
Não aparece imagem (o ecrã está escuro) e não há som	• Verifique a ligação da antena/cabo. • Ligue o televisor à alimentação e carregue em I/⏻ no televisor. • Se o indicador de modo de espera (à direita do I/⏻) se acender a vermelho, prima I/⏻.
Aparecem duas imagens ou fantasma (apenas no modo analógico)	• Verifique a ligação da antena/cabo. • Verifique a localização e a orientação da antena.
Só aparece chuva e ruído no ecrã (apenas no modo analógico)	• Verifique se a antena está partida ou dobrada. • Verifique se a antena alcançou o final da sua vida útil (tem uma duração de três a cinco anos em condições de utilização normal e de um a dois anos num local perto do mar).
Interferências na imagem ou no som quando se vê um canal de televisão (apenas no modo analógico)	• Ajuste a “AFT” (Sintonia Fina Automática) para melhorar a recepção da imagem (página 38).
Podem aparecer pequenos pontos pretos no ecrã	• A imagem de uma unidade de visualização é composta por pixels. Os pequenos pontos pretos (pixels) no ecrã não significam uma avaria.
Programas sem cor	• Seleccione “Recomeço” (página 31).
A imagem pára ou contém blocos no ecrã	• Verifique o nível do sinal (página 40). Se a barra de sinal for vermelha (sem sinal) ou âmbar (sinal baixo), verifique a ligação da antena/cabo. • Retire o dispositivo USB ligado. Pode estar danificado ou não ser suportado pelo televisor. Consulte o site web indicado abaixo para obter informações actualizadas relativamente a dispositivos USB compatíveis: http://support.sony-europe.com/TV/compatibility/
Som	
Não há som, mas a imagem é boa	• Carregue em ⊿ +/– ou 🔇 (Silêncio). • Verifique se o “Altifalante” está definido para “Altifalante TV” (página 36). • Quando utilizar uma entrada HDMI com CD Super Áudio ou DVD-Áudio, a HEADPHONE OUT/DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) pode não transmitir sinais áudio.

(Continua)

Condição	Explicação/Solução
Canais	
O canal pretendido não pode ser seleccionado	• Troque entre o modo analógico e o modo digital e seleccione o canal analógico/digital pretendido.
Alguns canais estão vazios	• Canal codificado/assinatura. Assinar o serviço de televisão pago. • O canal é utilizado somente para dados (sem imagem ou som). • Para obter mais informações da transmissão, contacte a estação emissora.
Os canais digitais não são apresentados	• Contacte um instalador local para saber se são fornecidas transmissões digitais na sua área. • Actualize para uma antena de alto ganho.
Não aparece o Digital Text (apenas para o Reino Unido)	• Verifique se “Localização” está definido para “Residência”. Se não estiver, seleccione “Iniciação Automática” nos ajustes de “Configurar”. Após definir “Idioma” e “País”, defina “Localização” para “Residência” (página 35).
Geral	
Imagem e/ou som distorcidos	• Afaste o televisor de fontes de interferências eléctricas, como automóveis, motociclos, secadores para o cabelo ou equipamento óptico. • Quando instalar equipamento opcional, deixe algum espaço entre o equipamento e o televisor. • Verifique a ligação da antena/cabo. • Afaste o cabo/antena do televisor de outros cabos de ligação.
O televisor desliga-se automaticamente (o televisor entra no modo de espera)	• Verifique se a opção “Temp. Desligar” está activada ou confirme o ajuste de “Duração” de “Definições Temp. Ligar” (página 35). • O televisor entra automaticamente no modo de espera, se permanecer inactivo e não receber nenhum sinal durante 10 minutos.
O televisor liga-se automaticamente	• Verifique se “Temp. Ligar” está activada (página 35).
O telecomando não funciona	• Substitua a pilha.
Um canal não pode ser adicionado à lista de favoritos	• Podem ser memorizados na lista de Favoritos até 999 canais.
O equipamento HDMI não aparece em “Lista Dispositivos HDMI”	• Verifique se o seu equipamento é um equipamento compatível com o “Controlo para HDMI”.
Nem todos os canais foram sintonizados	• Verifique o site web de suporte para mais informação sobre fornecimento de cabo. http://support.sony-europe.com/TV/DVBC/
Não pode seleccionar “Desactivar” em “Controlo para HDMI”	• Se algum equipamento de áudio compatível com o “Controlo para HDMI” estiver ligado ao televisor, não poderá seleccionar “Desactivar” neste menu. Se quiser alterar a saída de áudio para o altifalante do televisor, seleccione “Altifalante TV” no menu “Altifalante” (página 36).
O ecrã fica preto de repente	• Quando o ecrã fica preto com “XEL-1” a ser exibido intermitentemente, é sinal de que está activada a protecção de ecrã. Carregue em ↑/↓/←/→, ⊞ ou ⊿ +/– para regressar ao ecrã visualizado anteriormente. • Se não for realizada qualquer operação (como mudar de canal ou regular o controlo do volume) durante mais de dois minutos e meio quando a entrada HDMI estiver seleccionada, e não der entrada qualquer sinal HDMI, o sinal de entrada HDMI do ecrã desaparece e o ecrã fica preto. Carregue em ↑/↓/←/→ ou ⊞ para exibir novamente o sinal.
O menu home ou o menu “Parâmetros” desaparece de repente	• Quando não for realizada qualquer operação (como mudar de canal ou regular o controlo do volume) durante mais de dois minutos e meio enquanto exibe o menu home ou os menus “Parâmetros”, o ecrã regressa ao ecrã visualizado anteriormente.

Condição	Explicação/Solução
Ocasionalmente, aparece uma imagem fantasma	• Para proteger o ecrã, a luminosidade do ecrã é ajustada automaticamente. Se "Controlo de Brilho Automático" for definido para "Baixo", uma visualização prolongada de imagens brilhantes poderá provocar o efeito de fantasma. Nesse caso, seleccione "Alto" para reduzir o efeito de fantasma.
O ecrã iniciará um fade out até ficar totalmente escuro	• Se não for realizada qualquer operação (como mudar de canal ou regular o controlo do volume) durante mais de dois minutos e meio enquanto são exibidas imagens sem movimento, o ecrã iniciará um fade out até ficar totalmente escuro. Carregue em **HOME** ou **OPTIONS** para regressar ao ecrã normal.
Ocasionalmente, o ecrã inteiro move-se	• Para proteger o ecrã contra retenção de imagem, a posição de exibição de uma imagem desloca-se ligeiramente após um período de tempo pré-determinado.